

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	5
Sehen und Denken · Zur Einführung .....	7
VOLKER GERHARDT	
Leben in der Kunst .....	19
FRANZ GNIFFKE	
Kein Ende der Kunst — nach ihrem Ende .....	45
HEINRICH NIEHUES-PRÖBSTING	
Autonome Kunst oder Design? .....	71
BIRGIT RECKI	
Wie ästhetisch ist die moderne Kunst? .....	93
URSULA FRANK	
Die Ratlosigkeit des Betrachters Über Kriterien der Rezeption von Kunst heute — Auf der Spur ungewöhnlicher Denkmale .....	123
Abbildungen .....	149
Biographische Notizen .....	161