

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
Zur Einführung	11
OTTO BETZ	
Wohnung im Wort Der Glaube auf der Suche nach Sprache	11
Umgang mit Texten	31
RUDI OTT	
Zur didaktischen Funktion literarischer Texte im Religionsunterricht	31
GERHARD BIRK	
Auferstehung – mitten am Tag Der schwierige Zugang zur Mitte der christlichen Botschaft	45
KARL FOITZIK	
Wer bin ich denn überhaupt? Interpretation eines Bonhoeffer-Gedichts mit Mitarbeitern/innen	53
KLAUS HEMMERLE	
Reinhold Schneider, Der Turm des Freiburger Münsters	63
GÜNTER LANGE	
Erfahrungen mit einer kurzen Schlüssel-Geschichte (Brüder Grimm: „Der goldene Schlüssel“)	72
	5

WOLFGANG LANGER

Wahrnehmungen geheimer Lebensmelodien 78

LEO ZIRKER

„Du sollst dir kein Bildnis machen!“
Erwachsenenbildung mit einem Tagebucheintrag von
Max Frisch 85

PETER HINSEN SAC

„Christlich“ – was ist das?
Gemeindekatechese mit Sören Kierkegaard 96

ANTON DOSENBERGER SAC

Auf der Suche nach mehr –
oder:
Die Sache mit dem Apfel 105

HUBERT FISCHER

Vergeßlichkeit
Eine Meditation 111

GABRIELE MILLER

Aufmerksamkeit
Unterrichtsskizze für ein 9. Schuljahr 118

FRANZ WEHRL

Schuld und Tod in zwei Erzählungen Else Breens 125

RUDOLF HASENSTAB

Wie du stirbst, so bleibst du 138

JOSEF DANKO

Schlagertexte als Ausgangspunkte für ein „Wort zum
Tag“ oder für eine Morgenbesinnung in der Schule 155

ENGELBERT GROSS	
„Bibel im Roman“	
Elemente für eine religionsdidaktische Skizze	169
JOSEPH RENKER	
Sonntagstexte – am Sabbat gelesen	189
ALFRED FRENES	
Feuer zum Familiensonntag	198
MARGOT SALLER	
Stabat mater	
Ein mittelalterliches Lied im Religionsunterricht heute?	202
HERMANN KIRCHHOFF	
„Vom Reichstag (der Hofhaltung) des Todes“	
Ein Kapitel Don Quijote – und ein paar Gedanken dazu	210
ERICH JOOß	
Die Heilige mit dem Turm	
Anmerkungen zur Barbarallegende	217
JOSEF QUADFLIEG	
Was in der Bibel steht, ist wahr – aber was wahr ist, steht nicht nur in der Bibel	229
KARL HEINZ SCHMITT	
Anhänger des neuen Weges (Apg 9,2)	
Wegtexte	241
ALFONS WEISER SAC	
Sich öffnen	
Erfahrungen mit Markus 7 in der Erwachsenenbildung .	246
FRANZ HERTLE	
Bartimäus	256

RALPH SAUER

„Meine Eltern – das war der Himmel“ (J. Lusseyran)

Ein Taufgespräch anhand eines Textes 258

HANS SCHMID

Wie gehen wir mit den Texten der Schüler um? 264