

Inhalt

Vorwort	5
Fremdsprachenunterricht als Verstehensunterricht	9
Lehrbuchtext und Literatur im Anfangsunterricht DaF	18
Nur sprechen lernen, aber nichts zu sagen haben?	28
Lyrik für Lerner	42
Hier spricht man Krokodil	51
Das deutliche Gegenüber	60
Gespräch über Bäume	77
Kriterien literarischer Wertung — aus der Perspektive des Didaktikers	92
Glomag lumos Kelmin pesso mes: Fremdsprachlichkeit als Aufforderung zu einem anderen Lesen	104
Literatur — Literaturdidaktik — Landeskunde. Einige Anmerkungen	123
Kleiner Schulausflug auf eine pädagogisierte Insel	132
Mark Twain im Englischunterricht der deutschen Schulen? Zum exemplarischen Fall eines Klassikers	145
Stimmen aus der Ferne. Anmerkungen zur Lyrik aus der Dritten Welt	162
Gullivers fünfte Insel	179
Quellenverzeichnis	212
Literaturhinweise	214