

Inhalt

Restauration

oder

Wie man wieder zu bewährten Werten findet

Seite 7

Was heißt denn »Restauration«? 15 · Todsünden oder der Artikel
131 des Grundgesetzes 29

Kontinuität

oder

Wie Gewohntes unveränderbar wird

Seite 39

Bekannte Gesichter 41 · Feste Verhältnisse 57 · Keine Experimente 89

Fragen

oder

Wie man mit Antworten umgeht

Seite 102

Fauler Frieden mit der Vergangenheit 105 · Wir dürfen wieder
marschieren 123 · Väter und Söhne 136

Spielpläne

oder

Ruhe, Ordnung, Ausgewogenheit

Seite 144

Klassikerschwemme 148 · Unsere Form ist das Gleichnis 161 ·
Die veränderbare oder die absurde Welt 168 · Und dann kommt
der Abend 178

Ergebnisse
oder
Die Bühne als geistiger Raum
Seite 184

Das Abenteuer der abstrakten Kunst 193 · Surrealistische Zerr-
spiegel 206 · Im Räderwerk – Erwin Piscator 212

Theaterbau
oder
Prächtig stehen die Paläste
Seite 224

Von Scheunen, Kästen und Palästen 227 · Ansätze ohne Folgen
233

Emigranten
oder
Auch sie bewegten nichts
Seite 243

Heimkehr fast ohne Hindernisse 251

Anmerkungen
Seite 267

Bibliographie
Seite 276

Register
Seite 284