

INHALT

| | |
|--|---------------|
| Grundlagen der Konzeption | 4 – 8 |
| 1. Hinführung zum Lesen | 4 |
| 2. Hinführung zur Literatur | 4 |
| 3. Pädagogische Zielsetzung | 5 |
| 4. Überlegungen bei der Textauswahl | 5 |
| 5. Gliederung der Bände und Aufbau der einzelnen Kapitel | 6 |
| | |
| Zu den einzelnen Kapiteln | 9 – 31 |
| 1. Recht und Gerechtigkeit | 10 |
| 2. Barocke Welt | 13 |
| 3. Mensch und Maschine | 17 |
| 4. Die Macht des Wortes | 23 |
| 5. „Ich bin und weiß nicht wer“ | 27 |
| 6. Witz als Waffe | 28 |
| 7. Not und Bedrängnis | 30 |