

# Inhalt

|   |     |
|---|-----|
| <i>Wolfgang Haubrachs und Patricia Oster</i>  |     |
| Einleitung.....   | 5   |
| Introduction  |     |
| <br><i>Mathias Herweg</i>   |     |
| Weibliches Mäzenatentum zwischen dynastischer Bestimmung,<br>politischem Kalkül und höfischer Memoria .....                                     | 9   |
| Female patronage in the Middle Ages: Dynasty – politics – courtly <i>memoria</i>  |     |
| <br><i>Amalie Fößel</i>   |     |
| Bücher, Bildung und Herrschaft von Fürstinnen im Umkreis<br>des Prager Hofes der Luxemburger.....   | 35  |
| Books, literacy and power of noblewomen at the Luxembourg court in Prague   |     |
| <br><i>Undine Brückner</i>  |     |
| Verschriftlichte Laienfrömmigkeit: die Andachts-<br>und Gebetshandschriften der Margarethe von Rodemachern<br>und der Dorothea von Hof .....    | 57  |
| Written lay piety: the devotional and prayer manuscripts<br>of Margarethe von Rodemachern and Dorothea von Hof                                  |     |
| <br><i>Martina Backes</i>   |     |
| <i>Translaté avec très grande difficulté.</i> Deutsche Literatur<br>am französischsprachigen Hof Margarethes von Österreich<br>in Malines ..... | 82  |
| <i>Translaté avec très grande difficulté.</i> German literature<br>at the French-speaking Court of Margaret of Austria in Malines               |     |
| <br><i>Patricia Oster</i>   |     |
| Marguerite de Navarre zwischen Herrschaft und Kunst .....   | 93  |
| Marguerite de Navarre between reign and art   |     |
| <br><i>Maria Besse</i>  |     |
| Schreiben – Lesen – Emotionen. Das Medium ›Brief‹<br>in der älteren Literatur .....   | 113 |
| Writing – reading – emotions: The letter as a medium of communication<br>in the ancient literature  |     |

## **Labor**

*Norbert Mecklenburg*

Variation und Reduktion. Grundzüge des Hörspielwerks

von Dieter Kühn..... 150

Variation and reduction. Essential features of Dieter Kühn's radio plays

*Andrea Leskovec*

Katharina Hackers *Die Habenichtse*: Ein Roman über Gewalt?..... 160

*Die Habenichtse* by Katharina Hacker: A novel about violence?

Redaktioneller Hinweis..... 173

Impressum..... 174