

Inhalt

Vorwort	4
<i>Felix Lenz</i>	
Widerspruch in Bewegung Zum Filmwerk von Dominik Graf	6
<i>Marie Krämer</i>	
Harun Farocki Lehrer und Mentor der Neuen Berliner Schule	36
<i>Karl Prümm</i>	
Der Geisterfotograf Ein Porträt des Autors und Regisseurs Christian Petzold	52
<i>Bastian Ludwig</i>	
Dokumentarfilme als Kinoerfolge Wie deutsche Produktionen gegenwärtig an den Kinokassen funktionieren	78
Abbildungsnachweise	111
Autorinnen und Autoren	112