

Inhalt

Tägliche Warnung

| | |
|--------------------------------|----|
| Lied für eine Birke | 11 |
| Beispiele | 12 |
| Am Hydrierwerk | 14 |
| Meine Straße | 15 |
| Striptease | 16 |
| Fünf Schrauben | 17 |
| Aufklärung | 18 |
| Schwarze Heide | 19 |
| Alkem, 13. März 1987 | 20 |
| Tägliche Warnung | 21 |

Die da oben – wir hier unten

| | |
|---|----|
| An die Überlebenden der Randzonen . . . | 25 |
| Klassenbewußtsein | 26 |
| Euch mag der Boss | 27 |
| Unser Lied | 28 |
| Kettenreaktion | 29 |
| Und machen Pütt einfach zu | 30 |
| Mieterinitiative | 32 |
| Muränen | 34 |
| Gleichungen | 35 |
| Weniger Stunden – Gleicher Lohn | 36 |
| Nach der Schicht | 37 |
| Chancengleichheit | 38 |
| 1947 – 1977 | 39 |
| Die Angst der Mächtigen | 40 |

| | |
|----------------------------|----|
| Im Betrieb | |
| Nachschicht | 42 |
| Am Rande | 44 |
| Eine lange Nacht | 45 |
| Großkokerei | 50 |
| Errungenschaften | 51 |
| Sichere Energie | 52 |

Der Mensch wird sichtbar

| | |
|--|----|
| Ruhrriviera | 55 |
| Hochwasser | 56 |
| Nix für umsonst | 58 |
| Meine Sorgen möcht ich haben | 60 |
| Familienbande | 62 |
| Im Herbst | 63 |
| Herr Binder hat Geburtstag | 64 |
| Das bucklige Männlein | 65 |
| Wetten daß | 66 |
| Gespräch im Schnellzug | 67 |
| Liebeslied für R. | 68 |
| Graffiti | 69 |
| Am Monte Schellenberg | 70 |

Warum ich schreibe

| | |
|------------------------------|----|
| Kombination | 75 |
| Nehmt Scheinwerfer | 76 |
| Baugerüste | 77 |
| Ohne Belang | 78 |
| Baustellen | 80 |