

Inhalt

Vorbemerkung	7
--------------------	---

1. Einführung

Helge Peters

Langweiliges Verbrechen

Versuch einer Erklärung	11
-------------------------------	----

2. Opposition

Henner Hess/Sebastian Scheerer

Radikale Langeweile	27
---------------------------	----

3. Varianten der Bestätigungen

Jan Wehrheim

Kriminologie, Sicherheit und die herrschende

Normalität des ungleichen Sterbens

Zur gesellschaftlichen Funktionalität von

Kriminalisierung und Securitization	53
---	----

Birgit Menzel

Was Charles Manson und Gordon Gekko gemeinsam haben –

und was sie voneinander unterscheidet	71
---	----

Ken Plummer

The Labelling Perspective Forty Years On	83
--	----

Daniel Dotter

Cultural Criminology and the Carnival of Deviance

An Interactionist Appreciation	103
--------------------------------------	-----

Bernd Belina

Kriminalitätskarten in den Medien

Zur Kritik der Kriminalitätskartierung anhand von Beispielen

aus dem ZEITmagazin und zum Gegenprogramm einer

„Geographie der Kriminalisierungsstrategien“ 115

Bettina Paul

Berausende Erkenntnis?

Über Sinn und Unsinn ätiologisch kriminologischer Drogenforschung 131

Moritz Rinn

Raubkopieren tötet?!

Skandalisierung von Mausclick-Delikten am Ende der Utopie 149

4. Aparte Bestätigungen und Widersprüche

Reinhard Kreissl

Langweiliges Verbrechen?

Unsortierte Vermutungen zu einer möglicherweise

fragwürdigen Behauptung 167

Michael Schetsche

Diskursive Tristesse

Ein (persönliches) kriminalsoziologisches Resümee 173

5. Zum Schluss

Michael Dellwing

Langeweile mit der Eindeutigkeit 197

AutorInnen 213