

Inhalt

Zum Geleit	115
------------------	-----

Zur Einführung	117
----------------------	-----

Expressionismus 1960

Marcel Lepper	
Der literarische Expressionismus: Bestandsaufnahme	120

Jan Behrs	
Zwischen Subjekt und Objekt der Literaturwissenschaft: Kurt Pinthus als Zeitzeuge	133

Walter Fähnders	
Der »Expressionist« Franz Jung	146

Yvonne Schweizer	
Die Ikonisierung des Expressionismus. Zur Marbacher Ausstellung 1960	157

Regine Prange	
Zur Begriffsbestimmung, Popularität und Kritik des Expressionismus in der kunsthistorischen Kommentarliteratur	171

Alexander Nebrig	
Bewegung und Revolution. Das politische Moment expressionistischer Literatur bei der Epochenbildung um 1960	181

Aktuelles Forum

Almuth Meissner	
»also wenn ich jetzt 'n normales gedicht lesen würde... « Lyrik des 21. Jahrhunderts als Gegenstand des Deutschunterrichts	194

Aktuelle Mitteilungen	220
-----------------------------	-----