

Inhalt

- 7 **Vorwort**
SABINE HAAG
- 9 **All'Antica | Zeitgenossen**
- VERONIKA SANDBICHLER
- 11 Die Antike ist tot. Es lebe die Antike!
- MICHAEL KÖHLMEIER
- 12 Antike erzählen | „Der ferne Spiegel“
- RAOUL SCHROTT
- 14 Antike übersetzen | „Über den Fluss der Zeit setzen“
- KARLHEINZ TÖCHTERLE
- 15 Antike lehren | Sprache, Literatur, Kultur
- 17 **All'Antica | Antike in Ambras**
- FLORIAN MÜLLER
- 18 Die römischen Meilensteine in Schloss Ambras
- KARIN ZELENY
- 24 Die Ambraser Bacchusgrotte
- CHRISTOF METZGER UND ULRICH HEISS
- 27 Stemenküche all'antica.
Giovanni Battista Fontanas Sternenhimmel
in Erzherzog Ferdinands Speisesaal
- THOMAS KUSTER
- 35 Das Antiquarium
- THOMAS KUSTER
- 39 Das Kaiserzimmer
- MARGOT RAUCH
- 45 Alla spagnola oder all'antica?
Der Spanische Saal von Schloss Ambras
- KATHARINA SEIDL
- 53 Die Versammlung der antiken Helden
im Ambraser Innenhof
- 57 **All'Antica | Ausstellung**
- 59 Ad Archiducem Ferdinandum
Chloridis carmen
- 61 **Die Wiedergeburt der Antike**
- MANUELA LAUBENBERGER
- 62 Antiken Sammeln.
Die Ambraser und Wiener Antiken-
sammlungen des Kunsthistorischen Museums
- CLAUDIA KRYZA-GERSCH
- 67 Vorbild Antike: Von Petrarca zur
Kleinbronze der Renaissance
- 72 Kat.-Nrn. 1.1 – 1.35
- 119 **Helden, Götter und Triumphe**
- VERONIKA SANDBICHLER
- 120 Identifikationen: antike Helden, Götter
und Triumphe
- MATTHIAS PFAFFENBICHLER
- 124 Harnische all'antica
- 126 Kat.-Nrn. 2.1 – 2.38
- 175 **Die Bibliothek Erzherzog Ferdinands II.**
- KARIN ZELENY
- 176 Antiquarische Nachschlagewerke in
der Ambraser Bibliothek
- 181 Kat.-Nrn. 3.1 – 3.18
- 209 **Vorbild: Römische Kaiser**
- WENCKE DEITERS
- 210 Die Zwölf Imperatoren nach Tizian
- 214 Kat.-Nrn. 4.1 – 4.20
- 249 **Literaturverzeichnis**