

| | |
|--|-----|
| CHRONIK | 4 |
| ACHENBACH, ANDREAS <i>Neapolitanische Fischer bei Neapel</i> | 52 |
| ACHENBACH, ANDREAS <i>Alt Amsterdam</i> | 54 |
| ACHENBACH, ANDREAS <i>Aufklarendes Wetter</i> | 56 |
| ACHENBACH, OSWALD <i>Blick auf die römische Campagna</i> | 62 |
| ACHENBACH, OSWALD <i>Römische Landschaft</i> | 60 |
| ACHENBACH, OSWALD <i>Spätnachmittagssonne am Wasser</i> | 58 |
| ACHENBACH, OSWALD <i>Wäschebleiche</i> | 64 |
| BLOOS, RICHARD <i>Sommer in Paris</i> | 92 |
| BOCHMANN VON, GREGOR <i>Estnische Landschaft mit Schafherde</i> | 72 |
| BÖTTGER, HERBERT <i>Stilleben mit Feldblumen</i> | 128 |
| CHAMPION, THEO <i>Der alte Krefelder Golfclub</i> | 124 |
| CHAMPION, THEO <i>Frühling auf der Rheinallee</i> | 122 |
| CHAMPION, THEO <i>Sonntagsspaziergang</i> | 126 |
| CLARENBACH, MAX <i>Frühling am Niederrhein</i> | 118 |
| CLARENBACH, MAX <i>Brandung</i> | 106 |
| CLARENBACH, MAX <i>Winter bei Wittlaer</i> | 116 |
| CLARENBACH, MAX <i>Sonniger Tag am Niederrhein</i> | 108 |
| CLARENBACH, MAX <i>Sommer</i> | 110 |
| CLARENBACH, MAX <i>Wintersonne bei Wittlaer</i> | 112 |
| CLARENBACH, MAX <i>Winter an der Erft</i> | 114 |
| DÜCKER, EUGEN <i>Am Strand</i> | 74 |
| DÜCKER, EUGEN <i>Heidelandschaft</i> | 78 |
| DÜCKER, EUGEN <i>An der Ostsee</i> | 80 |
| DÜCKER, EUGEN <i>Ostseeküste</i> | 76 |
| FLAMM, ALBERT <i>Oberitalienische Landschaft</i> | 66 |
| GUÉRARD, EUGEN VON <i>Blick aus einem italienischen Kloster</i> | 24 |
| HASENCLEVER, JOHANN PETER | |
| <i>Lasset die Kindlein zu mir kommen</i> | 12 |
| HERMANN, HEINRICH <i>Blumenmarkt</i> | 82 |
| HERMANN, HEINRICH <i>Blühender Obstbaum</i> | 84 |
| HERRMANN, HANS <i>Markttag</i> | 86 |

| | | |
|-----------------------------|---|-----|
| HILGERS, CARL | <i>Wasserschloss</i> | 42 |
| HILGERS, CARL | <i>Winterliches Eisvergnügen</i> | 44 |
| JUTZ, CARL | <i>Sonntag am Bach</i> | 32 |
| KRÖNER, MAGDA | <i>Stilleben mit Melone</i> | 94 |
| LESSING, CARL FRIEDRICH | <i>Eifellandschaft</i> | 26 |
| LIESEGANG, HELMUTH | <i>Sonniger Platz</i> | 88 |
| LUCAS, WILLY | <i>Am Stachus. München</i> | 102 |
| LUCAS, WILLY | <i>Kaiser-Wilhelm-Platz. Düsseldorf</i> | 104 |
| MÜHLIG, HUGO | <i>In der Blumenwiese</i> | 36 |
| MÜHLIG, HUGO | <i>Heuernte am Niederrhein</i> | 38 |
| MÜHLIG, HUGO | <i>Mädchen im Blumengarten</i> | 40 |
| MÜHLIG, HUGO | <i>Wochenmarkt an der Kirche</i> | 34 |
| NIKUTOWSKI, ARTHUR | <i>Jahrmarkt</i> | 46 |
| OPHEY, WALTER | <i>Im Park</i> | 120 |
| PREYER, EMILIE | <i>Früchtestilleben mit Weintrauben</i> | 20 |
| PREYER, EMILIE | <i>Früchtestilleben</i> | 22 |
| PREYER, JOHANN WILHELM | <i>Stilleben mit Walnüssen</i> | 18 |
| PREYER, JOHANN WILHELM | <i>Stilleben mit Sektglas</i> | 16 |
| PREYER, JOHANN WILHELM | <i>Früchtestilleben</i> | 14 |
| SALENTIN, HUBERT | <i>Die Kunstfreunde</i> | 48 |
| SCHADOW, FRIEDRICH WILHELM | <i>Madonna</i> | 8 |
| SCHISCHKIN, IVAN | <i>Waldweg</i> | 30 |
| SCHREUER, WILHELM | <i>Am Rhein</i> | 90 |
| STERN, MAX | <i>Blumenmarkt an der Rochuskirche</i> | 100 |
| STERN, MAX | <i>Die Bonne, Königsallee</i> | 98 |
| STERN, MAX | <i>Marktplatz mit Jan Wellem</i> | 96 |
| STOLTENBERG-LERCHE, VINCENT | <i>Eingang zur alten Akademie in Düsseldorf</i> | 28 |
| UNBEKANNT | <i>Porträt Wilhelm von Schadow</i> | 10 |
| UNTERBERGER, FRANZ RICHARD | <i>In der Lagune</i> | 68 |
| UNTERBERGER, FRANZ RICHARD | <i>Sorrento. Golf von Neapel</i> | 70 |
| VAUTIER, BENJAMIN | <i>Morgenwäsche</i> | 50 |