

Inhalt

| | |
|--|-----|
| »Ein blauer Tag« | 9 |
| Mein Vater. Wie ich ihn erinnere | 10 |
| Unter Akrobaten und Vögeln | 21 |
| <i>Fast ein Lebenslauf</i> | |
| Leben als Sprachodyssee | 32 |
| Besuch bei Hermann Hesse | 41 |
| <i>Exil seit 1912</i> | |
| Frau Gianni | 48 |
| München bei der Rückkehr 1954/55 | 53 |
| <i>Brief an Klaus Piper, 1981</i> | |
| Dank an Heidelberg | 63 |
| Meine Wohnungen – »Mis moradas« | 71 |
| Bücher-»Grillen« | 139 |
| <i>Den »bibliographischen Grillen« Th. W. Adornos verdankt</i> | |
| Rückblick auf die Zeit als Ehrengast in der Villa Massimo | 146 |
| Hineingeboren | 150 |
| Offener Brief an Nelly Sachs | 167 |
| <i>Zur Frage der Exildichtung</i> | |

| | |
|--|-----|
| Ich schreibe, weil ich schreibe | 176 |
| <i>(Warum einer tut, was er tut)</i> | |
| Was einem mit seinen Gedichten passieren kann | 184 |
| <i>Lese-Erfahrungen</i> | |
| Der Handschuh und die Rose | 218 |
| <i>Ein prosaisches Märchen</i> | |
| Erste Begegnung mit meinem Verleger | 224 |
| Ins Exil mit Goethe, Heine, Rilke, Joyce | 227 |
| Hilde Domin interviewt Heinrich Heine 1972 in Heidelberg | 233 |
| R. A. Bauer interviewt Hilde Domin 1972 in Heidelberg | 243 |
| Adelbert Reif interviewt Hilde Domin 1987 | 249 |
| Briefgespräch mit HAP Grieshaber über »vor- sichtige Hoffnung« und anderes | 259 |
| Mein erstes Tischgebet | 264 |
| <i>Stullen mit Sekt</i> | |
| Erinnerungen an die Schulzeit | 270 |
| I Augen | 270 |
| II Frl. Rolfs | 272 |
| Sehr persönliche Briefe an einen »Hof-Poeten« über staatsbürgerliches Verhalten | 274 |
| <i>Zu Günter Bruno Fuchs: »Blätter eines Hof-Poeten und andere Gedichte«</i> | |
| »Und keine Kochbananen mehr« | 282 |
| <i>Bericht über das Kriegsende</i> | |

| | |
|--|-----|
| Berichte von einer Insel. Kindern erzählt | 286 |
| I <i>Die Insel und der einohrige Kater</i> | 286 |
| II <i>Näheres über Gogh, den Einohrigen</i> | 289 |
| III <i>Die Stunde der Wahrheit. Polizeiverhandlung über Gogh</i> | 293 |
| Auf Besuch in New York. | 298 |
| <i>Ein Rückblick</i> | |
| »Rückwanderung« | 304 |
| Die andalusische Katze | 305 |
| Erinnerungen an Gabriela Mistral und Juan Ramón Jiménez | 317 |
| Wiedersehen mit Spanien | 326 |
| <i>Vier Skizzen</i> | |
| Randbemerkungen zur Rückkehr | 335 |
| Anhang | 343 |
| <i>Vita</i> | 345 |
| <i>Nachweis</i> | 350 |