

Inhalt

Vorwort	V
-------------------	---

Vorspeisen:

Allgemeines und Übergreifendes

Welche Ziele kann eine Unterrichtsstunde in einer modernen Fremdsprache haben?	2
Motivation	4
Reduzierung der Lehrersprechzeit zugunsten der Schülersprechzeit	14
Einsatz der Muttersprache	19
Effiziente Nutzung der Unterrichtszeit	26

Hauptgerichte:

Einzelheiten der praktischen Unterrichtsarbeit

Womit kann eine Stunde anfangen?	32
Einführung eines Lehrbuchtextes (Vokabeinführung usw.)	34
Benutzung der Tafel	39
Möglichkeiten der weiteren Arbeit mit Lehrbuchtexten	44
Sozialformen des Unterrichts	49
Grammatik (Einführung, Erläuterung und Übung grammatischer Phänomene)	63
Lesen – laut und leise	80
„Lektüren“ (Unter- und Mittelstufe)	89
Längere literarische Texte (Prosa; Drama)	97
Gedichte	104
Hörmaterialien	112
Songs	124

Video- und andere Filme	132
Bilder	147
Cartoons, Bildgeschichten u. ä.	156
Authentisches Anschauungsmaterial	162
Arbeit im Sprachlabor	170
Einsatz des Computers	178
Wie bekommen die Schüler den Text? (Logistisch-organisatorische Hinweise)	189
„Nach den Ferien“ (Thema mit Variationen)	192
Jenseits des Lehrwerks	197
Hausaufgaben	203
Kontrolle und Besprechung der Hausaufgaben	210
Überprüfung des Vokabellernens	216
Umgang mit Schülerfehlern	218
Arbeit an Aussprache und Intonation der Schüler	225
Tests – Klassenarbeiten – Klausuren: Formen und Bestandteile	236
Tests – Klassenarbeiten – Klausuren: Handwerkliches	251
Anfertigung von Verbesserungen	260
Vermittlung von Arbeits- und Lerntechniken	265
Nachspeisen:	
Jenseits des eigentlichen Unterrichts	
Außerunterrichtliche Kontakte der Schüler mit der Fremdsprache	274
Studienreisen: Aktivitäten für Schüler	281
Möglichkeiten der eigenen Fortbildung	287
Literaturverzeichnis	292