

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	6
Geleitwort	7
Die Webkunst der Maya in Guatemala – Ein geschichtlicher Überblick	9
<i>Linda Asturias de Barrios und Dina Fernández García</i>	
Textilfasern und ihre Herstellungsverfahren	30
<i>Rosario Miralbés de Polanco</i>	
Tafelverzeichnis	41
Farbtafeln	44
Technische Beschreibungen einzelner Textilien	81
Literaturverzeichnis	87