

## Inhalt

Der Flug der Lindberghs . . . . .	7
Das Badener Lehrstück vom Einverständnis . . . . .	25
Der Jasager . . . . .	47
Der Jasager. Der Neinsager . . . . .	57
Die Maßnahme (1930) . . . . .	73
Die Maßnahme (1931) . . . . .	99
Die heilige Johanna der Schlachthöfe . . . . .	127
Anhang:	
Schlußszene des Bühnenmanuskripts von 1930 . . . . .	228
Die Ausnahme und die Regel . . . . .	235
Die Mutter (1933) . . . . .	261
Die Mutter (1938) . . . . .	325
Anhang:	
Szenenentwurf von 1935 . . . . .	391
 Kommentar	
 Der Flug der Lindberghs	
Textgrundlage/Übersicht . . . . .	401
Entstehung . . . . .	401
Text/Fassungen . . . . .	403
Wirkung . . . . .	406
Zeilenkommentar . . . . .	408
Das Badener Lehrstück vom Einverständnis	
Textgrundlage/Übersicht . . . . .	410
Entstehung . . . . .	410
Text/Fassungen . . . . .	413
Wirkung . . . . .	415
Zeilenkommentar . . . . .	417
Der Jasager	
Textgrundlage/Übersicht . . . . .	420
Entstehung . . . . .	420
Text/Fassungen . . . . .	422
Wirkung . . . . .	423
Zeilenkommentar . . . . .	425
Der Jasager. Der Neinsager	
Textgrundlage/Übersicht . . . . .	426

Entstehung . . . . .	426
Text/Fassungen . . . . .	428
Wirkung . . . . .	429
Zeilenkommentar . . . . .	430
Die Maßnahme	
Textgrundlage/Übersicht . . . . .	431
Entstehung . . . . .	431
Text/Fassungen . . . . .	433
Wirkung . . . . .	439
Zeilenkommentar	
Fassung 1930 . . . . .	445
Fassung 1931 . . . . .	447
Die heilige Johanna der Schlachthöfe	
Textgrundlage/Übersicht . . . . .	449
Entstehung . . . . .	449
Text/Fassungen . . . . .	454
Wirkung . . . . .	460
Zeilenkommentar . . . . .	462
Die Ausnahme und die Regel	
Textgrundlage/Übersicht . . . . .	471
Entstehung . . . . .	471
Text/Fassungen . . . . .	473
Wirkung . . . . .	475
Zeilenkommentar . . . . .	476
Die Mutter	
Textgrundlage/Übersicht . . . . .	478
Entstehung . . . . .	478
Text/Fassungen . . . . .	482
Wirkung . . . . .	487
Zeilenkommentar	
Fassung 1933 . . . . .	494
Fassung 1938 . . . . .	498