

Inhalt

1. Einführung.....	7
2. Vorläufer.....	11
3. Bonifatius Kieseewetter.....	17
4. Poetische Form.....	25
5. Die Moralverse.....	29
6. Bonifatius klassisch.....	33
7. Bonifatius modern.....	38
8. Bonifatius postmodern.....	41
9. Freies Spiel.....	45
10. Quellennachweis.....	49
11. Ausklang.....	52
12. Die neuen Kreativen.....	55
Nachwort.....	58