

# Inhalt

<b>Prolog</b>		<b>Stadtgeschichte</b>	
<b>Zeittafel</b>		<b>Erdgeschichte im Bielefelder Raum</b>	
Geschichte Bielefelds	12	Die Entstehung der heimischen Landschaft	50
Andreas Beaugrand   Reinhard Vogelsang   Bernd J. Wagner		Heinz-Dieter Zutz	
<b>Grußwort des Oberbürgermeisters</b>		<b>Ur- und Frühgeschichte der späteren Bielefelder Region</b>	
Liebesbekenntnis eines ostwestfälisierten Rheinländers	22	Steinzeit	54
Pit Clausen		Heinz-Dieter Zutz	
<b>1.024 Seiten zum Stadtjubiläum</b>		<b>Von der Bronze- bis zur Völkerwanderungszeit</b>	
Gestalten statt verwalten	23	Bielefeld im Rückspiegel	60
Ingeborg von Schubert   Bernhard von Schubert   Paul von Schubert		Daniel Bérenger	
<b>Vor-Worte zum <i>Stadtbuch Bielefeld 1214–2014</i></b>		<b>Die Stadtgründung</b>	
Bielefeld, „... ein über alle maßen lustiger und anmuhtiger ohrt ...“	24	Über die Anfänge der Stadt im Bielefeld	66
(Wolff Ernst Aleman, 1654–1725)		Reinhard Vogelsang	
Andreas Beaugrand		<b>Alltagsleben im mittelalterlichen Bielefeld</b>	
<b>Liebefeld</b>		Kaufleute, Handwerker und ein verzweifelter Schweinehirt	72
Poetry Slam für meine Lieblingsstadt	36	Rolf Botzet	
Mischa-Sarim Vérollet		<b>Alessandro Pasqualini und Hermann Hamelmann in Bielefeld</b>	
<b>Bielefeld!</b>		Festungsbau und Reformation	80
Warum nicht?	40	Hans-Jörg Kühne	
Heinz Flottmann (Jürgen Rittershaus)		<b>Die Pest in Bielefeld</b>	
<b>18 Jahre in Bielefeld</b>		Epidemie	86
Aufgewachsen in der ostwestfälischen Metropole	42	Hans-Jörg Kühne	
Friederike Beaugrand		<b>Das Königreich Westphalen 1807–1813</b>	
<b>Wui griuß Builefeld up Platt</b>		In guter Verfassung	90
Ton achthunnersten Geburtsdag!	44	Ulrich Kahmann	
Herbert Sahrhage   Horst Stuckenbrock		<b>Bielefeld im 19. Jahrhundert</b>	
<b>Dank</b>		Eine Stadtgesellschaft im Umbruch	94
„Nulla culpa instantior est quam, quae gratiam dicere.“	46	Reinhard Vogelsang	
Andreas Beaugrand		<b>Bielefeld im Ersten Weltkrieg</b>	
		Zwischen »Burgfrieden« und Revolution	102
		Wilhelm Matthies	
		<b>Bielefeld in der Weimarer Republik</b>	
		Demokratische und soziale Stadtentwicklung in der neuen Großstadt	106
		Gerd Kranzmann	
		<b>Bielefeld im Nationalsozialismus</b>	
		Leben im Zeichen der NS-Ideologie	112
		Udo Schlicht	
		<b>Bielefelder Kriegswirtschaft</b>	
		Rüstungsproduktion und Widerstand	120
		Reinhard Lüpke	

Bielefeld im Zweiten Weltkrieg Tod aus der Luft Hans-Jörg Kühne	124	Heepen: »Adeliges Haus« als Keimzelle von Milse Hof – Gut – Rittergut – Gutsbezirk – Bauerschaft – Gemeinde – Stadtteil Rüdiger Schmidt	200
Bielefelds Weg in die Nachkriegsmoderne Die 1950er Jahre Andreas Beaugrand	130	Heepen: Altenhagen Bauerschaft – Streusiedlung – Stadtbezirk Wilfried Kammeier	204
Bielefeld 1968 und die Folgen Notleidende Demokratie oder lernende Gesellschaft? Karl A. Otto	138	Jöllenberg Ganz oben in Bielefeld! Heinz Gößling   Kai-Uwe von Hollen   Hans Klöne   Hans-Heinrich Klußmann	206
Die Territorialgeschichte der Landgemeinden im alten Kreis Bielefeld Um Bielefeld herum Ulrich Kahmann	146	Mitte Wurzel und Kern Bielefelds Horst Grube	212
Die Stadt und ihre öffentlichen Dienste Verantwortung für Bielefeld Jürgen Büschenfeld	154	Schildesche Vom Stift zur Stadt Joachim Wibbing	214
Wege zur kommunalen Neugliederung 1973 Der lange Abschied vom Kreis Jürgen Büschenfeld	168	Der Stadtbezirk Senne Wohnen im Grünen Hans Schumacher	218
<b>Stadtbezirke</b>			
Der Stadtbezirk Brackwede Von »Deutschlands größtem Dorf« zum Stadtteil Bielefelds Andreas Beaugrand   Rolf Künnemeyer (†)   Klaus Schwickert	178	Sennestadt hat Zukunft Einblicke in die Entwicklung eines städtebaulichen Experiments Ulrich Klemens	220
Brackwede: Quelle im Wandel der Jahrhunderte Von der Bauerschaft Burchusen zum Brackweder Ortsteil in der Stadt Bielefeld Horst Brück	184	Versteckte Besonderheiten des Stadtbezirks Stieghorst Kein Schloss, kein Fluss, kein Mittelpunkt ... Annette Vormbrock-Reinert	226
Brackwede: Ummeln Gemeinde – Ortsteil – Grundzentrum Bernd Brunemeier	186	<b>industria – Gewerbefleiß</b> Die Zeit der Protoindustrialisierung Formen vorindustrieller Warenherstellung Axel Flügel	234
Dornberg Ein Ortsteil mit langer Geschichte und von landschaftlicher Schönheit Lutz Volmer	188	Die Köln-Mindener Eisenbahn Verbindung zwischen Weser und Rhein Wolfgang Klee	240
Gadderbaum Mitten in Bielefeld Ole Heimbeck in Zusammenarbeit mit Harald Hagemann und Barbara Schneider	192	Die Wirtschaftsgeschichte Bielefelds im 19. und 20. Jahrhundert Von der Industriellen Revolution zur Dienstleistungsökonomie Karl Ditt	246
Heepen Vom Urkirchspiel zum Stadtbezirk Gerd Pottmann	194	Gas, Wasser, Abwasser und Elektrizität als Kernelemente öffentlicher Daseinsvorsorge Versorgungsadern Jürgen Büschenfeld	260

Firmenbriefköpfe von Bielefelder Unternehmen im 19. und frühen 20. Jahrhundert Unternehmerische Selbstdarstellung Claudia Selheim	268	215 Jahre Papierherstellung in Bielefeld–Hillegossen Vom Büttenpapier und Hightech-Produkt Annette Vormbrock-Reinert	352
Die Bielefelder Arbeiterbewegung „Wir tragen die Zwingburgen fein sorgfältig ab“ Heidi Wiese	274	Zur Geschichte des Bielefelder Druckerei- und Verlagswesens Bielefeld, das »kleine Leipzig« Jörg Sundermeier	358
Die Bielefelder Kreditwirtschaft von der Industrialisierung bis in die Gegenwart Vom Finanzier der Industrie zum modernen Finanzdienstleister Harald Wixforth	280	Die Bielefelder Presse von 1811 bis in die Gegenwart Spiegel der Gesellschaft Reinhard Lüpke	364
Inflation in Bielefeld Paul Hanke und das Bielefelder Notgeld – eine biografische Skizze Christoph Kaleschke	290	Das Bielefelder Handwerk vom späten 19. zum frühen 21. Jahrhundert Der Untergang des Untergangs Bernd Holtwick	372
»Bielefeld, die Leinenstadt«: das Ende einer Ära Leinenindustrie nach 1945 Christian Stiesch	296	Bauen in Bielefeld Vom Bauhandwerker zum modernen Bauunternehmer Gerhard Krieter (†)   Matthias Krieter	378
Das Bleichwesen im Bielefelder Leinengewerbe Textilveredelung Udo Schlicht	306	Handel in Bielefeld im Wandel der Zeit „einem lessigen geret sein handel nicht, aber ein vleisziger mensch wird reich“ Hans Friedrich Thoben	382
Bielefelder Plüsch Anfang und Ende einer textilen Spezialität Annette Vormbrock-Reinert	312	Zur Bielefelder Dienstleistungsgeschichte Die Expansion des tertiären Sektors Sven Eisenberger   Andreas Beaugrand	388
Zur Geschichte der Bielefelder Wäscheindustrie Feinheit und blauweißer Schimmer Heidrun Großjohann	318	<b>Stadtbild</b>	
Die Bielefelder Nähmaschinenindustrie Sticheln in der Oberliga Peter Tönnishoff	324	Bielefelds Stadtgrün Ein Netzwerk von Erholungsräumen Klaus Frank   Achim Thenhausen	396
Bielefeld – Zentrum westfälischer Fahrradgeschichte Aufstieg und Niedergang einer deutschen Zweiradregion Wilhelm Matthies	330	Landwirtschaft in Bielefeld Gärten, Äcker, Weiden Rolf Botzet	400
Maschinenbau in Bielefeld Produktionsmittel für die Industrie Udo Schlicht	334	Der Botanische Garten in Bielefeld Insel der Ruhe und Beschaulichkeit Rüdiger Ahrend	404
Pioniere der chemischen Industrie Zur Entwicklung chemischer und pharmazeutischer Betriebe in Bielefeld Anja Hoffmann	340	Heimattierpark Olderdissen Kein Zoo im üblichen Sinne Volker Brekenkamp	408
Aspekte der Bielefelder Nahrungsmittelindustrie Industrialisierung und Ernährung Andreas Beaugrand   Anja Grebe	344	Die Bielefelder Friedhöfe als kultur- und naturgeschichtliche Parkanlagen Stätten für die Toten und die Lebenden Heidi Wiese	412

Die Lutter als Element der Bielefelder Umweltgeschichte Zwischen Nutzungs- und Schutzinteressen Jürgen Büschenfeld	420	<b>Religiöses Leben und soziales Engagement</b>	
Bielefeld als umweltpolitischer Erinnerungs- und Verdrängungsort Am Anfang stank die Galgenheide Joachim Radkau	430	Bielefeld und seine Kirchen Einblicke und Rückblicke Harald Propach	490
Der Bielefelder Westen Von der Feldmark zum Wohlfühlviertel Heidi Wiese	440	Jüdisches Leben in Bielefeld Zwischen Ausgrenzung, Verfolgung und Akzeptanz Monika Minninger (†)   Bernd J. Wagner	500
Die Sparrenburg in Bielefeld Ausgrabungen in der mittelalterlichen Burg und Festung der Renaissance Werner Best	446	Muslimen in Bielefeld Von der Exotik zur Normalität Yasin Sever	510
Die Ravensberger Spinnerei und ihre Umnutzung Arbeiterzwangsbau, Fabrikschloss, Kulturfabrik Andreas Beaugrand	448	Bielefeld als »Hauptstadt der Diakonie« Wohlfahrtsarbeit und Dienst am Menschen Kerstin Stockhecke   Bärbel Thau	514
Das Bielefelder Rathaus von 1904 Schlüssel zum Verständnis der freimaurerischen Baukunst zur Zeit des Historismus Hartmut Meichsner	458	Die v. Bodelschwingschen Stiftungen Bethel Eine Stadt für Barmherzigkeit Kerstin Stockhecke	516
Zur Kunst im öffentlichen Raum Steine des Anstoßes Christiane Heuwinkel	464	Das Evangelische Johanneswerk „Bollwerk gegen die Not“ Bärbel Thau	522
Bielefeld als Stadt der Einwanderung und der Vielfalt „Die erste Generation hat den Tod, die zweite die Not und die dritte erst das Brot.“ Emir Ali Sag	470	Zur Geschichte des Krankenhauswesens „Um die Leiden der Menschen zu lindern, bedarf es keiner eitlen Pracht.“ Bernd J. Wagner	528
Demografischer Wandel als Chance für die Stadt „weniger – älter – bunter“ Susanne Tatje	476	Das Landeskirchenamt in Bielefeld Sitz der Evangelischen Kirche von Westfalen Jens Murken	534
„Bielefeld ist anders schön“ Das verfehlte Image einer I(i)ebenswerten Stadt Klaus Schwickert	480	»Hartz IV« Eine Reform mit Folgen für die soziale Lage in der Stadt Norbert Wörmann	538
Nachdenken über Bielefeld Das Bild der Stadt Klaus Beck	484	Soziales Netzwerk Solidarität „Nicht reden, sondern handeln!“ Andreas Beaugrand in Zusammenarbeit mit Franz Schaible	542
		<b>Städtische Gesellschaft und bürgerliches Kulturbewusstsein</b>	
		Justitia – Gerichtswesen in Bielefeld Einblicke in 800 Jahre Justizgeschichte Hans Bubbenzer	548
		Schlaglichter aus 800 Jahren Feuerwehr in Bielefeld Brandwehr, Turner- und Berufsfeuerwehr Rolf Botzet	554

Sport in Bielefeld		Freie Theater in Bielefeld	
Angekommen	558	zwischen – nach wie vor	628
Andreas Beune		Anna Bella Eschengerd	
Kino in Bielefeld		Stadtgeschichte und Vogelzucht	
Die Wiederentdeckung der Langsamkeit	568	Rassegeflügel in Bielefeld – lauter bunte Vögel	632
Frank Bell		Wilfried Detering	
Kunstleben in Bielefeld		Die Entwicklung von Pop-, Rock-, Sub-, Club-	
Schöne Künste – machen auch Arbeit	574	und Was-auch-immer-Kultur in Bielefeld	
Fiona Schmidt		Das Schlimmste kommt noch	638
		Volker Backes	
Vom bürgerlichen Verein zum bürgerschaftlichen Engagement		Neue Musik in Bielefeld	
Ein Netzwerk der Bürgerschaft für die Stadt	582	Zeitgenössische Musik ohne Zeitgenossen?	644
Bernd J. Wagner		Ulrich Maske	
Bielefelder Kunstverein		Der Bunker Ulmenwall – ein Ort für nichtkommerzielle Jugendkultur	
Zeitgenössische Kunst in Bielefeld seit 1929	594	"These walls are soaked with music"	648
Thomas Thiel		Wolfgang Groß	
Das Künstlerhaus Artists Unlimited		Bielefelder Chöre und der Stadtverband Laienmusik.	
„Überraschen, verwirren, anecken“	598	„Das Beste in der Musik steht nicht in den Noten“ (Gustav Mahler)	650
Jenna Gesse		Karin Vieweg   Ingeborg Weber	
Die Bielefelder Friedrich Wilhelm Murnau-Gesellschaft		Bielefelderinnen	
Von großen Verführern, heimlichen Helden und Männern in Gefahr	602	Starke Frauen aus Kultur, Wirtschaft und Politik	652
Christiane Heuwinkel		Hiltrud Böcker-Lönnendonker	
Der Naturwissenschaftliche Verein für Bielefeld und Umgegend e.V.		Aus Geschichte und Gegenwart der Bielefelder Gastronomie	
Natur erforschen, Vielfalt erleben	606	Ein Zug durch die Gemeinde	658
Martin Büchner   Claudia Quirini-Jürgens		Norbert Schaldach	
Förderverein Projekt Wäschefabrik e.V.		<b>Kommunale Kultur</b>	
Arbeitsstätte der Bielefelder Wäscheindustrie	608		
Dagmar Buchwald		Bielefelder Kulturpolitik 1945–1960	
Bürger zwischen Ehrenamt, Lobbyarbeit und Partizipation		Kontinuität versus Neubeginn?	666
pro grün und die Zukunftswerkstatt	610	Andreas Bootz	
Tilman Rhode-Jüchtern		Kurze Geschichte der Kunsthalle Bielefeld	
Initiative und Verein Pro Lutter e.V.		Vom Kunsthaus zur Kunsthalle	672
Bielefeld an der Lutter	616	Jutta Hülsewig-Johnen	
Martin Enderle		Das Historische Museum in der Alten Ravensberger Spinnerei	
Literatur in Bielefeld		Geschichte Bielefelds und der Region	680
Genuss, Belebung, Erkenntnis und Vermittlung	618	Wilhelm Stratmann	
Jürgen Schulz		Das Bauernhaus-Museum Bielefeld	
Der Werdegang satirischen Lesens und Schreibens		100 Jahre und ein bisschen weiter?	688
in der Bielefelder Off-Literatur		Rosa Rosinski	
Über <i>Dreck</i> , Slam-Schlachten und Zirkeltrainings	624		
Volker Backes			

Das Naturkunde-Museum der Stadt Bielefeld namu – natur   mensch   umwelt Isolde Wrazidlo	692	800 Jahre Bielefeld – 45 Jahre Universität Zukunftsgedanken Hans-Martin Kruckis   Gerhard Sagerer	758
Museum Huelsmann Kunst und Design Hildegard Wiewelhove	694	Das Zentrum für interdisziplinäre Forschung (ZiF) der Universität Bielefeld Laboratorium für interdisziplinäre Forschung Britta Padberg	762
Das Theater Bielefeld Seismograph einer Stadt Uwe Sommer-Sorgente	698	Die Laborschule Das Bielefelder Modell für die Schule der Zukunft Christine Biermann	766
Die Bielefelder Philharmoniker als »Klang der Stadt« Sie wollen nur spielen Uwe Sommer-Sorgente	704	Das Oberstufen-Kolleg Versuchsschule des Landes NRW Karin Volkwein	768
Kulturort Rudolf-Oetker-Halle Konzerthalle und Musentempel Andreas Hansen	708	Bielefeld 2000plus: Forschungsprojekte zur Region Wissenstransfer zwischen Hochschule und Stadt Reinhold Decker   Şenol Keser	770
Das Kulturamt Bielefeld Netzwerk und Gestalter der Kultur Brigitte Brand	710	Die Fachhochschule Bielefeld In Bielefeld gewachsen, in Ostwestfalen zu Hause, in der Welt unterwegs	772
Stadtarchiv und Landesgeschichtliche Bibliothek Vom „Chaos verstaubter Akten“ zur Transparenz historischer Informationen Jochen Rath	714	Zur Entwicklung der Fachhochschule Bielefeld Der Neubau auf dem Campus Bielefeld Beate Rennen-Allhoff	776
Zentralbibliothek der Stadtbibliothek Bielefeld am Neumarkt Neuer Raum für mehr Wissen! Harald Pilzer	720	Die Bielefelder Schule der Fotografie Künstlerische Praxis und ästhetische Theorie Gottfried Jäger	782
Die Entwicklung von Bielefeld Marketing, Verkehrsverein und Stadthalle Stadtmarketing für Bielefeld Hans-Rudolf Holtkamp	724	Die Fachhochschule des Mittelstands (FHM) Privat und staatlich anerkannt Anne Dreier	786
<b>Erziehung und Bildung</b>		<b>Bielefelder Wirtschafts- und Unternehmenschroniken</b>	
Schule in Bielefeld Lernen fürs Leben Fritz Achelpöhler	732	Bielefelder Wirtschaft Marktbedingungen, Standortfaktoren und Geschichte Andreas Beaugrand	792
Die Geschichte der Volkshochschule Bielefeld „Bildung fürs Volk“ Dirk Ukena	740	Bielefelder Wirtschafts- und Unternehmenschroniken	794
Die Handwerker- und Kunstgewerbeschule Bielefeld Gestaltung im Zeichen der Burg Gerhard Renda	746	<b>Epilog</b>	
Die Universität Bielefeld Neugründung zwischen Anpassung, Innovationskraft und Visionen Martin Löning   Ingo Lohuis	752	Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	1010
		Impressum	1024