
Inhaltsverzeichnis

1	Warum beschäftigen Sie sich mit diesem Thema?	1
1.1	Warum sollte man lernen zu präsentieren?	1
1.2	Studierende als Vortragende	4
1.3	Grundlagen einer erfolgreichen Präsentation: Wollen, Können, Tun	6
1.3.1	Wollen	7
1.3.2	Können	8
1.3.3	Tun	8
1.4	Eine Präsentation ist wie ein Hausbau	9
1.5	Zusammenfassung: Warum Präsentieren wichtig ist	10
	Literatur	11
2	Die inhaltliche Vorbereitung einer Präsentation	13
2.1	Vorgehensweise bei einer Präsentation	13
2.2	Themenwahl	14
2.3	Rahmenbedingungen – Die vier „Z“	15
2.3.1	Zweck bzw. Anlass einer Präsentation	15
2.3.2	Zuhörer/Publikum und Zielgruppenanalyse	16
2.3.3	Ziele klären und festlegen	18
2.3.4	Zeit: Vorbereitungszeit, Präsentationszeit und Zeitplanung	19
2.4	Ideen sammeln	22
2.4.1	Einzelarbeit	23
2.4.2	Gruppenarbeit	26
2.5	Informationen suchen und beschaffen	28
2.5.1	Das Eisbergmodell der Informationssuche	30
2.5.2	Vorgehensweise bei einer Recherche	31
2.5.3	Herkunft von Daten und Informationen	34
2.5.4	Beurteilung von Quellen aus wissenschaftlicher Sicht	36
2.5.5	Quellen angeben: Immer schön zitieren	40
2.5.6	Beispiel für eine wissenschaftliche Vorgehensweise	42

2.6	Gliedern, Ordnen, Strukturieren	44
2.6.1	Auswahl und Gewichtung des Inhalts	44
2.6.2	Anordnung des Inhalts: der rote Faden	47
2.6.3	Bestandteile eines Vortrags: Einleitung, Hauptteil, Schluss	48
2.6.4	Didaktik: Wie präsentiere ich spannend?	50
2.6.5	Einleitung: Auf den ersten Eindruck kommt es an	54
2.6.6	Hauptteil: Zwischenreize sorgen für Spannung und Unterhaltung	59
2.6.7	Schluss: Und jetzt?	62
2.7	Zusammenfassung inhaltliche Vorbereitung	63
	Literatur	64
3	Die mediale Vorbereitung einer Präsentation	67
3.1	Medieneinsatz und Medienwechsel	70
3.2	Handout, Buch, Kopie, Arbeitsblatt	74
3.3	Folien mit Tageslicht- bzw. Overheadprojektor	76
3.4	Tafel oder Whiteboard	78
3.5	Pinnwand und Metaplantafel	79
3.6	Flipchart	82
3.7	Bilder: Dias/Fotos und Video/Film	82
3.8	Tonbandgerät, Kassettenspieler, CD-Player, MP3-Player	84
3.9	Haptische Medien (Beispiele/Anschauungsobjekte/Muster)	86
3.10	Poster bzw. Plakat	88
3.11	Computer und Beamer	90
3.12	Zusammenfassung Medienwahl	92
	Literatur	93
4	Die mediale Aufbereitung einer Präsentation:	
	Veranschaulichung und Visualisierung	95
4.1	Grundlagen der Visualisierung	99
4.1.1	Leserichtung und Blickrichtung	99
4.1.2	Kompatibilität	99
4.1.3	Gestaltungsempfehlungen	100
4.2	Textgestaltung	103
4.3	Farbgestaltung	104
4.3.1	Ziele bei der Verwendung von Farben	104
4.3.2	Farbwirkungen	105
4.3.3	Beispiele für Farbwirkungen	106
4.3.4	Empfehlungen für den Farbeinsatz in einer Präsentation	107
4.4	Zahlendarstellung mit Tabellen	108
4.4.1	Visualisierungsgrundsätze und Einsatzbereiche bei Tabellen	109
4.4.2	Beispiel für Zahlendarstellungen in Tabellen	110
4.4.3	Übung zur Zahlendarstellung in einer Tabelle	112

4.5	Zahlendarstellung mit Diagrammen	113
4.5.1	Einfacher Weg, um Diagramme auszuwählen	114
4.5.2	Statistisch-mathematisch korrekter Weg, um Diagramme auszuwählen	116
4.5.3	Grundlegende Diagrammformen	123
4.5.4	Verzerrte Darstellungen: Fehlerhafte Diagramme	129
4.6	Symbole und Strukturen darstellen	135
4.6.1	Symbole als Textersatz	135
4.6.2	Strukturen zur besseren Übersichtlichkeit	138
4.7	Bildgestaltung	140
4.7.1	Bilder als Textersatz: „Ein Bild sagt mehr als tausend Worte“ ...	141
4.7.2	Wirkungen von Bildern	142
4.7.3	Tipps zum Einsatz von Bildern	146
4.8	Animationen	147
4.9	Zusammenfassung Visualisierung	148
	Literatur	149
5	Der Auftritt: Präsentation der Person	151
5.1	Was beeinflusst den Auftritt?	151
5.1.1	Vorbereitung des Auftritts	152
5.1.2	Auftrittsfreude und innere Einstellung	159
5.1.3	Lampenfieber und Auftrittsangst	162
5.1.4	Körpersprache und Stimmung	165
5.2	Das Zusammenwirken von Sprache und Stimme	167
5.2.1	Verständlich sprechen	167
5.2.2	Frei reden	169
5.2.3	Interessant und anschaulich reden	170
5.2.4	Abwechslungsreich sprechen	173
5.2.5	Deutlich sprechen	175
5.2.6	Dialekt und Hochdeutsch	177
5.3	Non-verbale Ausdrucksformen	178
5.3.1	Kongruente und inkongruente Körpersprache	179
5.3.2	Schwierigkeiten bei der Körpersprache	180
5.3.3	Der erste Eindruck	182
5.3.4	Kleidung	183
5.3.5	Mimik	186
5.3.6	Gestik	189
5.3.7	Körperhaltung, Körperstellung und Gang	193
5.3.8	Räumliche Distanz	194
5.4	Zusammenfassung Präsentieren der Person – Empfehlungen für einen gelungenen Auftritt	196
	Literatur	199

6 Erprobtes didaktisches Konzept – eine Möglichkeit, Vortragen zu Lernen	201
Literatur	205
7 Tipps und Checklisten	207
7.1 Kleidungstipps	207
7.2 Checklisten, Fehleranalyse	208
7.3 Bewertungsbögen für Präsentationen	209
Literatur	211