

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....	17
<b>1 Problematik und Methodik .....</b>	<b>29</b>
1.1 Historische Darstellung der Frage nach dem Nichtseienden .....	29
1.1.1 Platon .....	29
1.1.2 Aristoteles .....	45
1.2 Die Tradition und Plotin .....	59
1.3 Auslegungsprinzipien. ....	66
1.3.1 Verschiedene Annahmen des Seinsbegriffs .....	68
1.3.2 Gegensatzstrukturen.....	74
<b>2 Das Sinnliche und das Geistige .....</b>	<b>79</b>
2.1 Das relative Sein des Sinnlichen.....	79
2.1.1 Kosmologische Ansetzung.....	81
2.1.2 Ontologische Ansetzung .....	101
2.1.3 Die relative Existenz dem Seelenblick nach .....	115
2.1.4 Die relative Existenz dem Geltungsgebrauch gemäß .....	134
2.2 Das absolute Sein des Geistigen .....	141

2.2.1 Die geistige Ousia .....	142
2.2.1.1 Seinstotalität.....	142
2.2.1.2 Selbstverursachung .....	150
2.2.1.3 Trias Sein-Leben-Denken .....	153
2.2.1.4 Dynamische Unbegrenztheit des Begrenzten.....	159
2.2.1.5 Ewigkeit .....	162
2.2.2 „Es gibt“ jenseits von Ousia.....	165
2.2.2.1 Das Geltungssein des Einen .....	168
2.2.2.2 „Es gibt“ der Betrachtung nach.....	181
2.3 Das relative Nichtsein des Sinnlichen .....	197
2.3.1 Das relative Nichtsein .....	205
2.3.1.1 Teilbare Kontinuität .....	206
2.3.1.2 Zufall.....	207
2.3.1.3 Falschheit und Täuschung.....	209
2.3.1.4 Unbegrenztheit der Teilung und der Addition nach.....	212
2.3.1.5 Zeit.....	216
2.3.2 Das Nichtsein des Hyleprinzips .....	227
2.3.2.1 Das Hyle-Substrat, Privation und das Hyleprinzip .....	229
2.3.2.2 Nichtseinsmodus des Hyleprinzips .....	233
<b>3 Eins und Zwei.....</b>	<b>235</b>
3.1 Das relative Sein der Zweiheit.....	236
3.1.1 Das Genus Andersheit.....	237

3.1.2 Zweiheit von νόσις und νοητόν .....	240
3.1.3 Verschiedenheit zwischen den ὄντα.....	244
3.1.4 Intelligible Zahl.....	246
3.1.5 Die aoristos Dyas .....	257
3.1.5.1 Die aoristos Dyas und das intelligible Substrat.....	261
3.1.5.2 Die aoristos Dyas und die sinnliche Materie.....	265
3.2 Das absolute Nichtsein des Einen.....	277
<b>4 Substrat und Erscheinungen.....</b>	<b>289</b>
4.1 Hyle-Substrat.....	291
4.2 Ousia-Substrat .....	298
4.3 Hen-Substrat.....	316
4.3.1 Hen-Substrat qua Seinsgrundlage .....	317
4.3.2 Hen-Substrat qua Schaunis .....	330
<b>5 Leben als Philosoph .....</b>	<b>337</b>
5.1 Begrenztheit.....	341
5.2 Einsamkeit .....	347
5.3 Affektionsfreiheit .....	350
<b>Exkurs.....</b>	<b>359</b>
Literatur .....	363