

Inhalt

Vorwort / Foreword	3
1. Sonata	5
2. Coro (Coro SATB e Soli) Du aber, Daniel, gehe hin	6
3. Recitativo (Basso) Mit Freuden folgt die Seele	10
4. Aria (Basso) Du Aufenthalt der blassen Sorgen	11
5. Recitativo (Soprano) Mit sehndem Verlangen	16
6. Aria (Soprano) Brecht, ihr müden Augenlider	16
7. Recitativo (Basso) Dir ist, hochselger Mann	20
8. Coro Schlaft wohl, ihr seligen Gebeine	22
Anhang: Choräle der Fassung von Jakob Ditmar (1757)	
3a. Komm, o Tod, du Schlafes Bruder (Coro SATB) (statt Satz 4–5)	28
8a. Weil du vom Tod erstanden bist (Coro SATB) (nach Satz 8)	29