

Inhalt

Vorwort

Grundlagen	1
1 Anforderungsbereiche, Operatoren und Arbeitsanweisungen	2
2 Interpretationsmethoden	6
3 Arbeitsbereiche	10
4 Arbeitsschritte	12
5 Hinweise zu übergreifenden Bearbeitungsbereichen	18
6 Übersicht über die literarischen Epochen	33
Epische Texte interpretieren	41
1 Verfassen einer Einleitung	42
2 Wiedergeben des Inhalts	43
3 Beschreiben des inneren Aufbaus	46
4 Untersuchen der erzählerischen Gestaltung	50
5 Analyse der sprachlich-stilistischen Gestaltung	58
6 Untersuchen der Darstellung von Raum und Zeit	64
7 Charakterisieren von Figuren und Beschreiben ihrer Beziehungen ..	68
8 Untersuchen der äußeren und inneren Handlung	73
9 Erweiterte Arbeitsaufträge	77
10 Interpretieren epischer Kleinformen	81
11 Interpretieren eines Novellenauszugs	87
12 Interpretieren eines Roman auszugs	88
Dramatische Texte interpretieren	91
1 Verfassen einer Einleitung	92
2 Zusammenfassen des Inhalts	93
3 Untersuchen der Komposition	95
4 Analyse der sprachlichen Gestaltung und der dramatischen Kommunikation	101
5 Charakterisieren von dramatischen Figuren	114

6	Darstellen von Handlungs- und Konfliktentwicklungen	120
7	Analyse der Gesprächsstrategien	125
8	Bestimmen der Gattungsmerkmale	131
Lyrische Texte interpretieren		145
1	Verfassen einer Einleitung	146
2	Zusammenfassen des Inhalts	147
3	Beschreiben des inneren Aufbaus eines Gedichts	149
4	Untersuchen von lyrischem Ich und Perspektive	152
5	Untersuchen der formalen Gestaltungsmittel	154
6	Analyse der sprachlichen Gestaltung eines Gedichts	163
7	Deutung eines Gedichts	175
8	Untersuchen von Motiven	178
9	Motivvergleich	183
10	Bestimmen der Epoche	185
Glossar		189
Texte		197
Bildquellenverzeichnis		219