

# Table des matières

<b>Remerciements</b> .....	9
<b>Poètes, auteurs de fictions et autres artistes mentionnés</b> .....	11
<b>Introduction</b> .....	15
<i>Zilá Bernd et Norah Dei Cas-Giraldi</i>	
<b>Autofiction</b> .....	25
<i>Kelley B. Duarte</i>	
<b>Braconnages</b> .....	43
<i>Nubia Hanciau</i>	
<b>Circulations urbaines</b> .....	61
<i>Maria Bernadette Porto</i>	
<b>Corps sismographiques</b> .....	79
<i>Eugénia Vilela</i>	
<b>Culture et ethnicité</b> .....	93
<i>Johan Leman</i>	
<b>Dé-re-territorialisation</b> .....	109
<i>Ana Lúcia Silva Paranhos</i>	
<b>Diaspora</b> .....	127
<i>Aimée G. Bolaños</i>	
<b>Dislocation/Déplacement</b> .....	147
<i>Elena Palmero González</i>	
<b>Errance, migrance, migration</b> .....	165
<i>Rita Olivieri-Godet</i>	
<b>Exil (Objets)</b> .....	187
<i>Alexandra Galitzine-Loumpet</i>	
<b>Frontières</b> .....	203
<i>Maria Inácia D'Ávila et Claudio Cavas</i>	

<b>Lectures radicantes</b> .....	217
<i>Manuel Boïs, Oscar Brando, Norah Dei Cas-Giraldi, et Teresa Mocejko Costa</i>	
<b>Mutations identitaires</b> .....	239
<i>Danielle Forget</i>	
<b>Non-lieux (une atypologie)</b> .....	257
<i>Alexis Nuselovici</i>	
<b>Politiques migratoires</b> .....	275
<i>Christiane Vollaire</i>	
<b>Pratiques déplacées</b> .....	291
<i>Ana Zavala</i>	
<b>Territoire, frontiéralité, nouvelles cartographies</b> .....	305
<i>Patrick Picouet et Eric Glon</i>	
<b>Trans-action/transaction/transnational</b> .....	319
<i>Patrick Imbert</i>	
<b>Transhumance</b> .....	335
<i>Oumar Sy</i>	
<b>Transportation</b> .....	355
<i>Pierre Ouellet</i>	
<b>Variations</b> .....	369
<i>Zilá Bernd</i>	
<b>Notes sur les auteurs</b> .....	383