

Inhaltsverzeichnis

- I. Übersicht über die Themen- und Arbeitsbereiche 7
- II. Hinweise zum Gebrauch dieses Buches 8
- III. Die Jahrgangsstufen 5 und 6 9
- IV. Unterrichtsbeispiele:
 - 1. **Der Farbkreis: Grundfarben und ihre Mischungen** 10
 - 1.1 Sachanalyse 11
 - 1.2 Unterrichtsbeispiel 15
 - Ermischen der Farben zweiter Ordnung**
 - Entwickeln des sechsteiligen Farbkreises**
 - 1.3 Didaktischer Kommentar 17
 - Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 18
 - 2. **Der Komplementärkontrast** 22
 - 2.1 Sachanalyse 23
 - 2.2 Unterrichtsbeispiel 24
 - Übung: „Schicke Mäuse“**
 - Mischung komplementärer Farben zu Unbunt, Bestimmung und Wirkung von Komplementärfarben**
 - 2.3 Didaktischer Kommentar 27
 - Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 28
 - 3. **Der Kalt-Warm-Kontrast** 31
 - 3.1 Sachanalyse 32
 - 3.2 Unterrichtsbeispiel 32
 - Illustration zu G. Brittings Gedicht „Raubritter“**
 - Korkstempel-, Karton- und Pappkantendruck**
 - 3.3 Didaktischer Kommentar 37
 - Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 38
 - 4. **Tarnfarben** (vgl. 17.2) 42
 - 4.1 Sachanalyse 43
 - 4.2 Unterrichtsbeispiel 44
 - „Tarnfärbung bei Tieren“**
 - Materialcollage/Deckfarbenmalerei**
 - 4.3. Didaktischer Kommentar 47
 - Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 48

5. Ballung und Streuung	51
5.1 Sachanalyse	52
5.2 Unterrichtsbeispiel	53
„Pech für den Luftballonverkäufer“	
Klebearbeit/Filzstiftzeichnung	
5.3 Didaktischer Kommentar	56
Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter	58
6. Proportion	61
6.1 Sachanalyse	62
6.2 Unterrichtsbeispiel	64
Proportionen des menschlichen Kopfes; Porträt	
Deckfarbenmalerei/Selbstporträt aus der Erinnerung	
6.3 Didaktischer Kommentar	68
Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter	69
7. Pappkantendruck	73
7.1 Sachanalyse	74
7.2 Unterrichtsbeispiel	75
„Großes Rasenstück“ (nach Albrecht Dürer)	
Bildumgestaltung/Stempeldruck	
7.3 Didaktischer Kommentar	79
Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter	80
8. Materialdruck	84
8.1 Sachanalyse	85
8.2 Unterrichtsbeispiel	87
„Fische im Netz“	
Material-/Stempeldruck	
8.3 Didaktischer Kommentar	90
Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter	93
9. Material- und Stempeldruck	96
9.1 Sachanalyse (vgl. S. 74 f. und S. 85 f.)	97
9.2 Unterrichtsbeispiel	97
„Igel im Laub“ (vgl. 17.2)	
Anwendung einfacher Drucktechniken	
9.3 Didaktischer Kommentar	100
Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter	101
10. Hochdruck: Weißlinienschnitt	103
10.1 Sachanalyse	104
10.2 Unterrichtsbeispiel	108
„Eule“	
Styrenedruck	
10.3 Didaktischer Kommentar	111
Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter	113

11. Terrakotta 117

- 11.1 Sachanalyse 118
- 11.2 Unterrichtsbeispiel 119
 - „Drachen“
 - Modellieren mit Ton**
- 11.3 Didaktischer Kommentar 122
- Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 124

12. Masken 128

- 12.1 Sachanalyse 129
- 12.2 Unterrichtsbeispiel 132
 - „Gute und böse Masken“
 - Pappmaché**
- 12.3 Didaktischer Kommentar 136
- Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 138

13. Handpuppe 142

- 13.1 Sachanalyse 143
- 13.2 Unterrichtsbeispiel 145
 - „Schräge Typen“
 - Pappmaché**
- 13.3 Didaktischer Kommentar 147
- Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 149

14. Aleatorische Verfahren: Farbe verblasen, spritzen und sprenkeln 155

- 14.1 Sachanalyse 156
- 14.2 Unterrichtsbeispiel 157
 - „Feuerwerk“ (vgl. 16.2)
- 14.3 Didaktischer Kommentar 159
- Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 162

15. Comic 165

- 15.1 Sachanalyse 166
- 15.2 Unterrichtsbeispiel 167
 - „Comics – SAGEN- und FABELhaft“
 - Mischtechnik**
- 15.3 Didaktischer Kommentar 171
- Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 172

Digitale Bildarbeit

16. Feuerwerk: Gestalten mit (Auto-)Formen 179

16.1 Sachanalyse 180

16.2 Unterrichtsbeispiel 180

„Feuerwerk“ (vgl. 14.2)

Gestalten mit MS WORD oder OpenOffice Writer

16.3 Didaktischer Kommentar 183

Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 184

17. Plakat: digitale Bildgestaltung 191

17.1 Sachanalyse 192

17.2 Unterrichtsbeispiel 193

„Stachliger Single sucht Wohnung“ (vgl. 9.2)

Gestaltung eines Plakates/Anforderungen und Merkmale

Gestalten mit MS Word oder OpenOffice Writer

17.3 Didaktischer Kommentar 197

Folienvorlagen, Informations- und Arbeitsblätter 198

Bildquellenverzeichnis 207