

Inhalt

Angelika Eder

Giulio Cesare Bedeschini – Eine biographische Skizze
5

Catherine Monbeig Goguel

Giulio Cesare Bedeschini – Eine Stilfrage
8

Thomas Ketelsen

*Phantasien der Wiederholung. Zur Schöpfungskraft der
Oberfläche im Zeitalter des disegno*
13

Angelika Eder, Thomas Ketelsen, Michael Venator

Katalog der ausgestellten Zeichnungen 1–19
27

Thomas Klink

Giulio Cesare Bedeschini – Ein Meister des cut & paste?
76

Thomas Ketelsen

*Zeichnungen von Giulio Cesare Bedeschini in Köln, Düsseldorf,
München und Paris – Eine Sammlungs-Konstellation*
87

Literatur

100