

Inhalt

Francesco Petrarca
Cöln nahm mich auf
15

Paul Schallück
Köln- Porträt einer Stadt
17

Konrad Beikircher
Kölsch für Erstlinge oder
Kölsch, die einzige Sprache, die man trinken kann
23

De Höhner
Hey Kölle – Do bes e Jeföhl
27

Alfons Paquet
Die Hansestadt
28

Hilde Domin
Köln
32

Dieter Wellershoff
Die Geschichte Kölns
32

Victor Hugo
Der Dom
37

Paul Celan
Köln am Hof
40

Friedrich Schlegel
Gotik in Köln
40

Johann Hässlin
Der Gürzenich
44

Annette von Droste-Hülshoff
Karneval im Gürzenich
47

Anna Spieler
Weiberfastnacht im Püffgen
48

Johann Wolfgang von Goethe
Kölner Erlebnis
52

Bettina von Arnim
Brief an Goethes Mutter
54

Fritz Pleitgen
Der Wallraffplatz
56

Albert Klebe
Kölner Plätze
60

Angelika Mechtel
Wie eine Sonnenuhr ohne Zeiger
62

Heinrich Böll
Straßen wie diese
64

Lew Kopelew
Kölner Symphonie
68

Wolfgang Niedecken
Stadt im Niemandsland – Revisited
72

De Bläck Fööss
En unserm Veedel
78

Manfred Schoof
Musikstudent in Köln
81

Felix Mendelssohn-Bartholdy
Niederrheinisches Musikfest 1838
85

Klaus von Wrochem
Geigerlein
87

Friedrich Nietzsche
Musikfest 1865
89

Richard Lorber
Musik im alten Köln – alte Musik in Köln
90

Rolf Dieter Brinkmann
Einer jener klassischen
94

Johanna Schopenhauer
Kirmes
95

Jacob Burckhardt
Albertus Magnus
96

Jules Huret
Die Schokoladenfabrik
98

Philipp Andreas Nemnich
Eau de Cologne
99

Reinhold Neven Du Mont
Die Franzosen in Köln
101

Elke Heidenreich
Die Südbrücke
103

Guillaume Apollinaire
La vierge à la fleur de haricot
107

Ricarda Huch
Die Geschichte der heiligen Ursula
108

Christoph Gottwald
Drei Engel für den heiligen Vater
109

Heinrich Heine
Zu Cöllen kam ich spät Abends an
120

Berthold Bell
Das Wunder von Cölln
125

Joseph Roth
Reisebilder
129

August Bebel
Aus meinem Leben
130

Wolf Strache
Köln 1946
133

Konrad Adenauer
Mit und ohne Hosenträger
136

Armin Maiwald
Köln ist eine merkwürdige Stadt
139

Eugène Delacroix
Sankt Peter
145

Ernst Moritz Arndt
Der Alte Markt
146

Walter Vitt
Auf der Suche nach Baargeld
147

Johannes Theodor Baargeld
Der Vogelobre Hornebomm
150

Jürgen Raap
Kölsch und Kunst
152

Ulli Seegers
Kunst und Klüngel
156

Heinrich Pacht
Man kennt sich – man hilft sich
159

Dieter Höss
Ganz unter uns
162

Max von der Grün
Köln ist eben Köln
163

MA Braungart
Das Frauencenter »George Sand«
166

Giacomo Casanova
Madame X
170

Friedrich Nowotny
Kölsch erfrischt den Geist
176

Günter Wallraff
Traumpfade mit Führmann
179

Dorothea Neukirchen
Köln zu Wasser und zu Lande
185

Navid Kermani
Vom Frieden ... oder die Fans vom FC
190

Jürgen Flimm
Aus einer Laudatio für Willy Millowitsch
194

Das kölsche Grundgesetz
198

Nachwort
201

Quellenverzeichnis
205