

Inhalt

7 REINHARD JOHLER · ROBERT KRETZSCHMAR
Vorwort

9 JOSEF WOLF · WOLFGANG ZIMMERMANN
Fließende Räume – Floating Spaces
Konzeptionelle Überlegungen

DER DONAURAUM – PERSPEKTIVEN DER FORSCHUNG

21 ANDRE GINGRICH
Orientalismus

25 ARNO STROHMEYER
Die Türkenkriege der Habsburgermonarchie

39 WOLFGANG ZIMMERMANN
›Türkengefahr‹ am Oberrhein
Wahrnehmung – Kommunikation – Erinnerung

55 ZSOLT G. TÖRÖK
Die Entwicklung der Kartografie als Teil vormoderner Wissenschaften

71 JOSEF WOLF
Der Donauraum und Südosteuropa in der frühneuzeitlichen Kartografie

97 PINAR EMIRALIOĞLU
**Südosteuropa in der kartografischen Kenntnis
der Osmanen im 17. und 18. Jahrhundert**

109 ROBERT BORN
Glaubensfeinde, Revolutionäre und Nationalhelden
Zur Funktionalisierung der Türkenkriege
in Ostmitteleuropa im 19. und 20. Jahrhundert

123 JOHANN HEISS
Die Türken und ihre Verwendung

DER DONAURAUM – PERSPEKTIVEN DER AUSSTELLUNG

JOSEF WOLF

135 **Teil 1: Donau – Entstehung einer Raummetapher**

179 **Teil 2: Vielgestaltigkeit der Staatenwelt**

235 **Teil 3: Schauplätze der Türkenkriege: Militärkartografie und visuelle Medien**

295 **Teil 4: Grenzländer an der südwestlichen Peripherie**

337 **Teil 5: Südöstliche Grenzräume: Banat und Siebenbürgen**

379 SUSANNE MUNZ · GABRIELE WÜST
Die Kartensammlungen der Ausstellung

387 IRIS BAUMGÄRTNER · GABRIELE WÜST · WOLFGANG ZIMMERMANN
Objekte der Erstpräsentation in Karlsruhe

ANHANG

392 **Literaturverzeichnis**

409 **Abkürzungen**

409 **Leihgeber**

409 **Autorinnen und Autoren**

410 **Personen- und Ortsregister**

423 **Bildnachweis**

424 **Impressum**