

Einleitung ..... 6

**I. Musikalität – was ist das eigentlich?**

1. Jedes Kind ist musikalisch! ..... 8  
2. Ein schwieriger Begriff ..... 9  
3. Ist Musikalität vererbbar? ..... 10  
4. Tests zur Messung von Musikalität ..... 12  
5. Fragen und Antworten zum Thema „Musikalische Begabung“ ..... 13

**II. Intelligent durch Musik?**

1. Wie verarbeitet das Gehirn Musik? ..... 16  
2. Die vielfältigen Wirkungen von Musik ..... 18  
3. Musik als Selbstzweck ..... 21

**III. Musik in der Schwangerschaft**

1. Was kann das Baby im Mutterleib hören? ..... 22  
2. Singen für das Ungeborene? ..... 25  
3. Welche Musik liebt das Baby? ..... 26  
4. Vorsicht Lärm! ..... 28

**IV. Musik entdecken mit Babys**

1. Frühe musikalische Erlebnisse ..... 30  
2. Klassische Musik – wohltuend für Eltern und Kind ..... 35  
3. Instrumente für die Kleinsten ..... 36  
4. Musikkurse für Babys von Geburt bis 18 Monaten ..... 37

**V. Elementares Musizieren mit Kleinkindern**

1. Klangforscher unterwegs ..... 40  
2. Instrumente für Kleinkinder ..... 44  
3. Musikkurse für Kinder von 18 Monaten bis drei Jahren ..... 48

**VI. Singen, Musizieren und Tanzen mit Kindern von vier bis sechs**

1. Singen macht Spaß! ..... 50  
2. Tanzen – für Körper, Geist und Seele ..... 54  
3. Instrumente für Vier- bis Sechsjährige ..... 58  
4. Die Musikalische Früherziehung ..... 60

## **VII. Instrumentalunterricht**

1. Von Wirkungen und Nebenwirkungen .....	64
2. Auf der Suche nach dem „richtigen“ Instrument .....	66
3. Instrumenten-Information .....	68
4. Kaufen oder Leihen? .....	106
5. Fragen und Antworten zum Instrumentalunterricht .....	107
6. Frühinstrumentalunterricht – sinnvoll oder nicht? .....	114
7. Übelust statt Übefrust .....	116
8. ADHS: „Besondere Köpfe – herzlich willkommen“ .....	122

## **VIII. Die Musikschule**

1. Die Institution und ihre Aufgaben .....	126
2. Die Musikschulverbände .....	127
3. Das Angebot im Überblick .....	127

## **IX. Musikunterricht in der allgemein bildenden Schule**

1. Brauchen Kinder in der Schule Musikunterricht? .....	130
2. Grundschulen mit erweitertem Musikangebot .....	131

## **X. Musikerlebnisse mit der Familie**

1. Mit Kindern ins Konzert .....	134
2. Mit Kindern in die Oper .....	138
3. Musikbücher & mehr.....	144
4. Der „Analog-Abend“ – ein Experiment .....	146
5. Musikalische Phantasiereisen .....	148

## **Anhang**

Praxisteil: Lieder .....	150
Empfehlungsliste: Musikbücher für Kinder .....	166
Literatur .....	169
CD-Verzeichnis .....	170
Quellenangaben zur CD .....	171
Fotonachweis .....	172
Über die Autorin .....	174