

Inhaltsverzeichnis

SABINE SCHMÖLZER-EIBINGER, MUHAMMED AKBULUT &
DANIELA ROTTER

Erzählen in der Zweitsprache: Einleitung7

Fokus: Erzählerwerb in der Zweitsprache

TABEA BECKER & JULIANE STUDE

Lernen durch Interaktion, Imitation und Rekonstruktion
in Erzählerwerb und Erzähldidaktik 13

PATRICK GROMMES

Entwicklung der Redewiedergabe in Erzählungen
mehrsprachiger Schülerinnen und Schüler 35

NERIMAN DOBEK, KATHARINA KORECKY-KRÖLL &
WOLFGANG U. DRESSLER

Wie erzählen austro-türkische Kindergartenkinder
mit unterschiedlichen sozialen Hintergründen eine Bildgeschichte
auf Türkisch und auf Deutsch? 53

Fokus: Sprachdiagnostik und Erzählen in der Zweitsprache

MUHAMMED AKBULUT

Zur Kritik an der Bildergeschichte77

MONIKA DANNERER

Syntaktische Strukturen als narratives Vertextungsmittel
und als Indiz für den (Zweit-)Spracherwerb.
Ein Längsschnitt über die Sekundarstufe I 95

VERENA BLASCHITZ

(Dis-)Kontinuitäten in der (narrativen) Sprachaneignung
von Zehnjährigen mit Deutsch als Zweitsprache 117

KATHARINA SCHWABL

Erzählen in der Zweitsprache.
Eine Grundlage für die Sprachstandserhebung? 137

Fokus: Didaktik des Erzählens in der Zweitsprache

HEIKE BAAKE & HENRIETTE HOPPE

Diskurstraditionen des Erzählens –
mehrsprachigkeitsdidaktisch modellieren. 161

UTA HAUCK-THUM

Gesprächskontexte und Interaktionsstrukturen
beim mündlichen Erzählen in mehrsprachigen Klassenzimmern 181

MARIE KIEFER & DANIELA SCHLEMMER

Digital Storytelling:
Erzählen mit digitalen Medien in der Erst- und Zweitsprache 197

Kurzbiographien der Autorinnen und Autoren 209