

Inhaltsverzeichnis

Mehr als ein Technikphilosoph – Zum Tode von Günter Ropohl 15

Schwerpunkt

Stefan Meißner
Arbeit und Spiel – mit Technik neu bestimmt 19

Oliver Laas
Instrumental Play 33

Florian Heßdörfer
Das Spielgeld der Pädagogik
Freiheit, Zwang und Arbeit in der Pädagogisierung des Spiels um 1900 51

Felix Raczkowski
Play, Work and Ritual in Gamification 69

Christian Klager
Die Ethik des Als-ob
Video- und Computerspiele als technische Sphären der Ethik 85

Nicole J. Saam und Alexander Schmidl
»A distinct element of play«.
Scientific computer simulation as playful investigating 99

Francesco Amigoni and Viola Schiaffonati
Robotic competitions as experiments: From play to work 119

G. Günter Voß
Arbeitende Roboter – Arbeitende Menschen
Über subjektivierete Maschinen und menschliche Subjekte 139

Wolfram Ette
Kosmos Herakles
Zu einer Erzählung Alexander Kluges 181

Markus Rautzenberg
Einübung ins Ungewisse 201

11

Abhandlungen

Christoph Hubig

Der Deus ex Machina reflektiert

Ernst Kapps Technik-Anthropologie zwischen Thomas von Aquin, Hegel
und Latour

211

Jan C. Schmidt

Die Selbstoptimierung des Selbst

Zur Technikphilosophie des Neuroenhancements

227

Andreas Kaminski, Michael Resch und Uwe Küster

Mathematische Opazität

Über Rechtfertigung und Reproduzierbarkeit in der Computersimulation

253

Alfred Nordmann

Four Horsemen and a Rotten Apple

On the Technological Rationality of Nuclear Security

279

Archiv

Alexander Kluge

Heiner Müller und »Die Gestalt des Arbeiters«

297

Diskussion

Nicole C. Karafyllis

Homo faber revisited

Eine philosophische Bestandsaufnahme der »Machbarkeit«

301

Hiltrun Lampe

Modellieren: Ansätze für die Grundlegung zu einer interdisziplinären
Praxis

307

Pieter Lemmens

Transductive reticulation: How to reflect on digital thinghood

313

Kontroverse

Technikhermeneutik: Ein kritischer Austausch zwischen *Armin Grunwald*
und *Christoph Hubig* 321

Kommentar

Petra Gehring
Digitalissimo humanissimo!
»Die DH« zwischen Marke und Methodik 353

Glosse

Andreas Brenneis
Unboxing 359

Autoreninformationen 361