

Inhaltsverzeichnis

Abstracts	11
Ulrike Prokop Helden und Händler – Die Struktur der Tragödie <i>Othello</i>	23
Martin von Koppenfels Alptraum und Geschichte: <i>Richard III</i>	71
Joachim Küchenhoff Negativität und Sprache in <i>King Lear</i>	105
Therese Steffen »War Hamlet im Schlafzimmer?« Texterschließung in Shakespeares Œuvre	129
Galina Hristeva Ernest Jones und die »Sphinx«. Jones als <i>Hamlet</i> -Interpret und Shakespeare-Forscher	145
Erika Kittler Ophelia und Hamlet: eine transgenerationale Perspektive. Zur Frage der Repräsentation des Nicht-Repräsentierbaren	173
Helga Kremp-Ottenheim <i>Der Widerspenstigen Zähmung</i> . How to Talk About Sex?	201
Astrid Lange-Kirchheim »I, poor monster« – Zum <i>Gender Trouble</i> in Shakespeares Komödie <i>Twelfth Night, or What You Will</i> (<i>Zwölfte Nacht, oder Was ihr wollt</i>)	227
Margarete Berger »Laß mal sehn, wie wär's mit sich verlieben?« Assoziationen zu drei berühmten Shakespeare'schen Komödien und ihren nicht minder altersresistenten, zeitweise in Männerhosen versteckten Akteurinnen	259

Elisabeth Bronfen Shakespeare seriell gedacht: Erinnern, Wiederholen, Durcharbeiten	293
Carl Pietzcker Das dreiundsiebzigste Sonett. Zum Poetischen als Erfahrung	321
Timo Storck Zur Frage der Komplex-ität von Freuds Literaturverwendung am Beispiel von Shakespeares <i>Hamlet</i> . Vorschläge zur kultur- psychoanalytischen Methode	345
Dominic Angeloch »Can't you spell Art?« Wilfred Bions »literary turn« und Shakespeare	367
REZENSIONEN	
Redaktion: Astrid Lange-Kirchheim	
Carolyn E. Brown: <i>Shakespeare and Psychoanalytic Theory</i> (Carl Pietzcker)	397
Ute Hartmann: <i>Konstruktion und Vermittlung des Begehrens.</i> <i>Bildungswissenschaftliche Studie zu Shakespeares »Sommernachts-</i> <i>traum«</i> (Rolf Löchel)	404
Andreas Mayer: <i>Sigmund Freud zur Einführung</i> (Achim Würker)	409
E. James Lieberman: <i>Otto Rank. Leben und Werk</i> und E. James Lieberman/Robert Kramer (Hg.): <i>Sigmund Freud und</i> <i>Otto Rank. Ihre Beziehung im Spiegel des Briefwechsels</i> <i>1906–1925</i> (Ortrud Gutjahr)	412
Stefan Goldmann (Hg.): <i>Berühmte Fälle aus dem »Magazin zur</i> <i>Erfahrungsseelenkunde«</i> . <i>Eine Anthologie</i> (Walter Schönau)	419
Bianca Sukrow: <i>Der Fall des Falles. Literarische Phänomene in</i> <i>psychiatrischen, neurowissenschaftlichen und autobiografischen</i> <i>Fallgeschichten</i> (Maren Scheurer)	422

- Günther Bittner: *Das Unbewusste – die »große Unbekannte X«.
Sinn und Grenzen arkanischer Diskurse in der Psychoanalyse*
(Helmwart Hierdeis) 426
- Karola Brede (Hg.): *Psychoanalytische Erfahrung und Kulturanalyse*
(Achim Würker) 431
- Dagmar von Hoff/Brigitte E. Jirku/António Sousa Ribeiro/Simonetta
Sanna (Hg.): *Einschnitte. Signaturen der Gewalt in textorientierten
Medien* (Katja Holweck) 436
- Tilmann Moser: *Kleine politische Texte* (Helmwart Hierdeis) 439
- Leonie Stüwolto: *Altern in einer alterslosen Gesellschaft. Literarische
und filmische Imaginationen* (Stephanie Kroesen) 444
- Helmwart Hierdeis (Hg.): *Austauschprozesse: Psychoanalyse und
andere Humanwissenschaften* (Volker Fröhlich) 447
- Achim Geisenhanslüke: *Die Sprache der Liebe. Figurationen der
Übertragung von Platon zu Lacan* (Joachim Küchenhoff) 458
- Torsten Hoffmann: *Körperpoetiken. Zur Funktion des Körpers in
der Dichtungstheorie des 18. Jahrhunderts*
(Joachim Küchenhoff) 461
- Klara Groß-Elixmann: *Poetologie und Epistemologie. Schreibstrategien
und Autorschaftskonzepte in Arthur Schnitzlers medizinischen
Texten* (Vanessa Höving) 464
- Thomas Wortmann/Sebastian Zilles (Hg.): *Homme fragile.
Männlichkeitsentwürfe in den Texten von Heinrich und
Thomas Mann* (Rolf Löchel) 468
- Jan Philipp Reemtsma: *Schriften zur Literatur*, 3 Bde.
(Thomas Wortmann) 473
- Karin Nohr/Sebastian Leikert (Hg.): *Zum Phänomen der Rührung
in Psychoanalyse und Musik* (Petra Strasser) 477
- Andreas Hamburger (Hg.): *Frauen- und Männerbilder im Kino.
Genderkonstruktionen in »La Belle et la Bête« von Jean Cocteau*
(Helmwart Hierdeis) 478

Kurzangaben zu den Autorinnen und Autoren dieses Bandes	485
Anschriften	491
In eigener Sache: <i>Freiburger literaturpsychologische Gespräche.</i> <i>Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse</i>	495
Rückschau: <i>Freiburger literaturpsychologische Gespräche.</i> <i>Jahrbuch für Literatur und Psychoanalyse</i>, Bde. 1–36	499