

INHALT

- 7 Vorwort
- 8 Einleitung
Ekkehard Mai
- 12 Arthur Kampf und Eugen Kampf im Künstler-Club Sankt Lucas
Andreas Schroyen
- 28 Helmuth Liesegang und Heinrich Hermanns –
Zwei Gründungsmitglieder des Künstler-Clubs Sankt Lucas
Christiane Pickartz
- 42 Olof Jernberg und August Deusser
Zwei prägende Künstler der Düsseldorfer „Sezession“
Nicole Roth
- 55 KATALOG – TEIL I

Die Künstler des Sankt Lucas-Clubs - Gemälde, Aquarelle und Druckgrafiken
- 128 Über Wandaktien und andere (bunte) Blätter
Die Entwicklung der deutschen Künstlergrafik im späten 19. Jahrhundert und ihre Folgen
Henrike Junge-Gent
- 144 Künstlergrafik in Düsseldorf – Die Anfänge in preußischer Zeit
Silke Tofahrn
- 160 Künstler-Club Sankt Lucas – Eine Künstlervereinigung im letzten Viertel des 19. Jahrhunderts
in Düsseldorf
Anna Vössing
- 177 KATALOG – TEIL II

Die Mappen mit Originalradierungen des Künstler-Clubs Sankt Lucas
bearbeitet und kommentiert von Silke Tofahrn
- 207 ANHANG

Historische Quellen und Dokumente
- 221 Literatur
- 224 Bildnachweis