

Einleitung	7
----------------------	---

I. HISTORISCHER VERGLEICH

Die Geschichte Europas als vergleichende Geschichtsschreibung	21
Historischer Vergleich: Methoden, Aufgaben, Probleme: Einleitung (Heinz-Gerhard Haupt und Jürgen Kocka)	35
Historische Komparatistik in der internationalen Geschichtsschreibung	67

II. NATIONALISMUS

Die Kultur des Nationalen. Sozial- und kulturgeschichtliche Ansätze bei der Erforschung des europäischen Nationalismus im 19. und 20. Jahrhundert (Heinz-Gerhard Haupt und Charlotte Tacke)	81
Der Nationalismus in der neueren deutschen und französischen Geschichtswissenschaft	109
Nation und Religion aus westeuropäischer Perspektive: Einige einleitende Bemerkungen	125

III. GEWALT

Zur historischen Analyse von Gewalt: Charles Tilly/Louise Tilly/ Richard Tilly, The Rebellious Century 1830–1930	141
Gewalt als Praxis und Herrschaftsmittel. Das Deutsche Kaiserreich und die Dritte Republik in Frankreich im Vergleich	161

Gewalt in Teuerungsunruhen in europäischen Großstädten zu Beginn des 20. Jahrhunderts: Ein Überblick	173
---	-----

IV. KLEINBÜRGERTUM UND MITTELSTAND

Neue Wege zur Geschichte der Zünfte in Europa	195
Kleinhändler und Arbeiter in Bremen zwischen 1890 und 1914	223
Kleine und große Bürger in Deutschland und Frankreich am Ende des 19. Jahrhunderts	269

IV. KLASSENKONFLIKT UND RECHT

LIP: Konkrete Interessen versus abstrakte Strategie	291
Angestellte vor Gericht: Ein Beitrag zur Verrechtlichung von Arbeitsbeziehungen in Deutschland und Frankreich um 1900	325
Sozialpolitik und ihre gesellschaftlichen Grenzen in Frankreich vor 1914	341
Verzeichnis der ersten Druckorte	365