

Inhalt

<i>Michael Byram</i>	
Foreword	7
<i>Danièle Moore</i>	
Didactique des plurilinguismes, enjeux et éthique	11
<i>Silvia Melo-Pfeifer / Daniel Reimann</i>	
Plurale Ansätze im Fremdsprachenunterricht im deutschsprachigen Raum	15
<i>Daniel Reimann</i>	
Mehrsprachigkeitsdidaktik	29
<i>Anna Schröder-Sura</i>	
Der Referenzrahmen für Plurale Ansätze zu Sprachen und Kulturen (REPA)	79
<i>Mirjam Egli Cuenat, Barbara Grossenbacher, Brigitta Gubler, Gwendoline Lovey</i>	
Plurale Ansätze in Lehrwerken und Lernmaterialien. Einblicke in aktuelle Entwicklungen mit besonderem Fokus auf die Schweiz	107
<i>Jürgen Mertens</i>	
Begegnung mit Sprachen / <i>Eveil aux langues</i>	139
<i>Christian Ollivier / Margareta Strasser</i>	
Rezeptive Interkomprehension. Entwicklung und Perspektiven	187
<i>Silvia Melo-Pfeifer</i>	
Interkomprehension in der mehrsprachigen Interaktion. Interaktionelle Merkmale, didaktische Nutzung und Kritiken im Rahmen der Interkomprehension zwischen romanischen Sprachen	205
<i>Britta Hufeisen</i>	
Gesamtsprachencurricula. und andere Ansätze und Konzepte sprachen-, fächer- und jahrgangsübergreifender Art	227
<i>Daniel Reimann</i>	
Inter- und transkulturelle kommunikative Kompetenz	247

Maik Böing

Der Referenzrahmen für Plurale Ansätze zu Sprachen und Kulturen (REPA)
– ein Werkzeug zur Weiterentwicklung des bilingualen
Sachfachunterrichts?! 297

Silvia Melo-Pfeifer

Plurale Ansätze zu Sprachen und Kulturen aus der Perspektive künftiger
Lehrerinnen und Lehrer der romanischen Sprachen 321

Michel Candelier

Nachwort: Plurale Ansätze zu Sprachen und Kulturen als
fächerübergreifender Begegnungsort im Curriculum – Zur Relevanz im
deutschen Bildungskontext 341