

Vorwort	V
1 Zugang zu einer Kultur	1
1.1 Kulturbezogene Begriffe und ihre Inhalte	1
1.1.1 Kultur, intrakulturelle Kulturkompetenz, interkulturelle Kulturkompetenz, Stereotype, Kulturschock	1
1.1.2 Historische Denkmuster, Geschichtsbilder, Geschichts- mythen, Mentalität	8
1.2 Blickwinkel und Blickwechsel	13
1.3 Themenfelder und Bipolarität	16
1.4 Terminologie	17
1.5 Schreibweise	18
2 Natürliche Gegebenheiten	19
3 Historischer Hintergrund	25
3.1 Zur politisch-historischen Entwicklung	25
3.1.1 Kiever Rus' (Mitte 9. bis Mitte 13. Jahrhundert)	25
3.1.2 Tatarenherrschaft und Aufstieg Moskaus (13. bis 15. Jahrhundert)	30
3.1.3 Moskauer Reich (15. bis 17. Jahrhundert)	33
3.1.4 Untergang des Byzantinischen Reiches; weitere Ent- wicklung des Moskauer Staates (16. und 17. Jahrhundert) . . .	35
	IX

3.1.5	Petersburger Imperium (1700–1917)	45
3.1.6	Sowjetmacht – Union der Sozialistischen Sowjetrepubliken (1917/1922–1991)	66
3.1.7	Russländische Föderation/Russland (seit 1991)	81
3.2	Einzelthemen	87
3.2.1	Zur historischen Entwicklung der Russischen Orthodoxen Kirche	88
3.2.2	Zur politisch-gesellschaftlichen Geschichte der Juden in Russland	105
3.2.3	Russland als Vielvölkerstaat	118
3.2.4	Europa und Asien	132
3.2.5	Konkurrierende Geschichtsbilder: Beispiel Rus/Russland/ Ukraine/Krim	145
4	Lebensformen und Denkweisen	159
4.1	Stadt und Land, Metropolen und Provinz	159
4.1.1	Geschichte und Stadtbilder	159
4.1.2	Gesellschaftsstruktur und Stadtbilder	163
4.1.3	Metropolen, Provinzstädte und ländliche Regionen heute	165
4.2	Staat und Gesellschaft	170
4.2.1	Zur politisch-historischen Entwicklung	170
4.2.2	Werte im gesellschaftlichen Denken und Handeln	172
4.2.3	Besonderheiten des gesellschaftlichen Denkens und Handelns	175
4.2.4	Heutige Einstellungen der Gesellschaft zum Staat	181
4.3	Gesellschaftliche Gruppen	184
4.3.1	Privilegierte und Andere	184
4.3.2	Informierte und Uninformierte	188
4.3.3	Frauen und Männer	191
5	Kultur und Bildung	199
5.1	Hochkultur und Volkskultur	199
5.2	Intelligencija und Intelligenz	201
5.3	Eliten und Volksbildung	204
5.3.1	Zaristisches Russland	205
5.3.2	Sowjetunion	206
5.3.3	Nachsozialistisches Russland	209

6	Russen und Deutsche, Deutsche und Russen	211
6.1	Begegnungen	212
6.1.1	Historisch-politischer Bereich	212
6.1.2	Philosophisch-kultureller Bereich	221
6.1.3	Deutsche, „Deutschländer“ und Kolonisten	222
6.1.4	Emigrationen/Immigrationen	224
6.2	Intra- und interkulturelles Geschichtsbild im Wandel: Beispiel Aleksánder Névsckij	226
6.3	Wahrnehmungen, Selbstbilder, Fremdbilder	229
6.4	Exkurs: Hintergrund und Praxis	232
6.4.1	Umgang mit Erinnerungsorten und Gedenktagen	232
6.4.2	Begriffsunterschiede	234
6.4.3	Kulturell bedingte Standards bei Verhandlungen	236
6.4.4	Ratschläge für westliche Ausländer in Russland	237
6.4.5	Politisch-gesellschaftliche Topoi	238
7	Zusammenfassung und Fazit	241
	Literatur	245