

Inhalt

Teil I	DER NASSE-TOD-ROMAN	9
	Prolog – Ein Witz	II
Kapitel 1	Die <i>Caveman</i> kommen	27
Kapitel 2	Theaterprobe	57
Kapitel 3	Der rote Lederkoffer	80
Kapitel 4	Der Witz setzt sich durch	101
Kapitel 5	Der große Schwindelanfall	129
Teil II	DIE FRAUEN GEWINNEN DIE OBERHAND	165
Kapitel 6	Das Theaterstück <i>Tote Hunde werfen</i>	167
Kapitel 7	Nachbeben – Aftermath	199
Kapitel 8	Daiō	227
Kapitel 9	Das Spätwerk	255
Kapitel 10	Erinnerung oder die Korrektur eines Traums	277
Kapitel 11	Was wollte Vater von <i>Der goldene Zweig?</i>	298
Teil III	MIT DIESEN BRUCHSTÜCKEN STÜTZTE ICH MEINE TRÜMMER	325
Kapitel 12	Kogii und sein Wesen als Medium	327
Kapitel 13	Das Macbeth-Problem	352
Kapitel 14	Alles kommt auf die Bühne	377
Kapitel 15	Opfertod	398