

INHALTSVERZEICHNIS

	VORSPANN		
	Georg Krausch		
7	Geleitwort	136	Kunstgeschichtliche Sammlungen
	Vera Hierholzer	142	Medizinhistorische Sammlung
9	Einleitung	148	Münzsammlung
	Andreas Brandtner	154	Archiv für die Musik Afrikas
16	Zentral unterstützen, dezentral agieren. Zur Rolle der Universitätsbibliothek Mainz bei der Koordination der Universitätssammlungen	160	Musikwissenschaftliche Sammlungen
	01 DER WERT DER DINGE	166	Osteologische Lehrsammlung
	Hans-Jörg Rheinberger	172	Physikalische Sammlungen
20	Wissensdinge	178	Prinz Johann Georg-Sammlung
	Hans Peter Hahn	184	Sammlungen des Universitätsarchivs
26	Vom Sammeln und Sehen. Episteme des Materiellen im Kontext der Wissenschaften	190	Mainzer Verlagsarchiv
	02 DIE MAINZER SAMMLUNGEN	196	Vor- und Frühgeschichtliche Lehrsammlung
34	Ägyptologische Studiensammlung	202	Zoologische Lehrsammlung
40	Altorientalistische Lehrsammlung		03 OBJEKTE IN LEHRE UND FORSCHUNG
46	Archäobotanische Vergleichssammlung		Anna-Maria Brandstetter
52	Biblich-Archäologische Sammlung	210	Ein Parierschild aus Australien. Werkstattbericht aus der ethnologischen Provenienzforschung
58	Botanischer Garten		Regine Claßen-Bockhoff
64	Botanische Sammlungen	213	Von der Mojave-Wüste nach Mainz. Forschendes Sammeln in der Botanik
70	Sammlung Clemens Brentano		Heiko Damm
76	Computersammlung	216	Bild-Schrift-Synthesen. Theoretische und kuratorische Annäherungen an die Plakatkunst
82	Sammlung Energieparcours		Hauke Dorsch
88	Ethnografische Studiensammlung	219	Missionarischer Eifer und wissenschaftlicher Auftrag. Senegalesische Musik im Archiv für die Musik Afrikas
94	Sammlung Geometrischer Modelle		Ansgar Franz und Christiane Schäfer
100	Geowissenschaftliche Sammlungen	222	Lebensläufe von Kirchenliedern. Ein Kommentar- projekt des Gesangbucharchivs
106	Gesangbucharchiv		Sebastian Fürst, Peter Haupt und Daniel Schäfer
112	Herbarium	225	Anfassen erwünscht! Die Vor- und Frühgeschichtliche Sammlung in der Lehre
118	Sammlungen der Indologie		
124	Jahn-Bibliothek für afrikanische Literaturen		
130	Klassisch-Archäologische Sammlungen		

228 **Kirsten I. Grimm und Wolfgang Hofmeister**
Lernen am Original. Die Geowissenschaftlichen
Sammlungen als Grundlage der Lehre

231 **Nina-Mareike Obstoi und Marion Meisig**
Hinduismus, Buddhismus und Volksreligion.
Die Sammlungen der Indologie als Spiegel
der Religionsgeschichte

234 **Tilman Sauer**
Bedürfnis nach Veranschaulichung. Geometrische
Modelle als Instrumente von Forschung und Lehre

237 **Patrick Schollmeyer**
Nichts als ein Haufen Scherben? Ein besonderer
Grabfund und seine Rekonstruktion

04 NEUE NACHBARSCHAFTEN

242 Lebenswert
244 Wertschätzung
246 Wertstoff
250 Wertvorstellung
252 Wertordnung
254 Symbolwert
258 Wertzeichen
262 Vergleichswert
266 Gebrauchswert
270 Quellenwert
274 Werterhaltung
276 Wertwandel
280 Innerer Wert

ANHANG

284 Kontaktdaten
289 Siglen der Autorinnen und Autoren
290 Autorinnen und Autoren
298 Literatur