

INHALT

CONTENTS

	Seite		Page
Vorwort des Autors	4	Foreword Axel Venn	4
Vorwort RAL gGmbH	6	Foreword RAL gGmbH	6
Anleitung	8	Introduction	8
Zwischen PRAGMATISMUS und ZEITGEIST	16	Between PRAGMATISM and ZEITGEIST	16
Kapitel I REDUZIERT	18	Chapter I REDUCED	18
Kapitel II FUNKTIONELL	30	Chapter II FUNCTIONAL	30
Kapitel III ARCHITEKTONISCH	42	Chapter III ARCHITECTURAL	42
Kapitel IV MINIMALISTISCH	54	Chapter IV MINIMALISTIC	54
Kapitel V PURISTISCH	66	Chapter V PURISTIC	66
Kapitel VI WERTORIENTIERT	78	Chapter VI VALUE-ORIENTED	78
Kapitel VII AUTHENTISCH	90	Chapter VII AUTHENTIC	90
Kapitel VIII FUTURISTISCH	102	Chapter VIII FUTURISTIC	102
Zwischen EMOTION und ANIMATION	114	Between EMOTION and ANIMATION	114
Kapitel IX ÄSTHETISCH	116	Chapter IX AESTHETIC	116
Kapitel X AKTIVIEREND	128	Chapter X ACTIVATING	128
Kapitel XI GESUND	140	Chapter XI HEALTHY	140
Kapitel XII ATMEND	152	Chapter XII BREATHING	152
Kapitel XIII SCHWEBEND	164	Chapter XIII HOVERING	164
Kapitel XIV ERHOLSAM	176	Chapter XIV RECREATIVE	176
Kapitel XV SCHONEND	188	Chapter XV CALMING	188
Kapitel XVI STRESSBEFREIEND	200	Chapter XVI STRESS-RELIEVING	200
Zwischen ANMUTUNG und BEFINDLICHKEIT	212	Between IMPRESSION and BEING	212
Kapitel XVII POETISCH	214	Chapter XVII POETIC	214
Kapitel XVIII NATÜRLICH	226	Chapter XVIII NATURAL	226
Kapitel IXX APPETITLICH	238	Chapter IXX APPETISING	238
Kapitel XX ENTSPANNEND	250	Chapter XX RELAXING	250
Kapitel XXI BEHUTSAM	262	Chapter XXI GENTLE	262
Kapitel XXII FRISCH	274	Chapter XXII FRESH	274
Kapitel XXIII BEFLÜGELND	286	Chapter XXIII INSPIRING	286
Kapitel XXIV JUGENDLICH	298	Chapter XXIV YOUTHFUL	298
Danksagung und Autoren	310	Expression of Thanks and Authors	310
Das RAL DESIGN SYSTEM	312	The RAL DESIGN SYSTEM	312
Bildnachweise	316	Picture credits	316
Impressum	320	Publishing details	320