

# INHALT

---

<i>Vorwort</i> – Wo die Vergangenheit beginnt . . . . .	9
Prolog – Die Kammbrecherin . . . . .	25

## **I – Fantasie**

Kapitel eins – Eine überbordende Fantasie . . . . .	29
Kapitel zwei – Musik als Muse . . . . .	62
<i>Schrulle</i> – <i>Souvenir aus einem Traum</i> . . . . .	94
Kapitel drei – Heimliches Genie . . . . .	96
<i>Interludium</i> – <i>Neuorientierung: Homer, Alaska</i> . . . . .	137

## **II – Gefühlte Erinnerung**

Kapitel vier – Echte Gefühle . . . . .	141
Kapitel fünf – Das Gefühl, wie es sich anfühlte, als es passierte . . . . .	161
<i>Schrulle</i> – <i>Eine bloße Sterbliche mit fünfundzwanzig Jahren</i> . .	190
<i>Schrulle</i> – <i>Eine bloße Sterbliche mit sechsundzwanzig Jahren</i> . .	192
<i>Schrulle</i> – <i>Das Schicksal ändern – Schritt 1</i> . . . . .	193

## **III – Die Vergangenheit zurückholen**

<i>Interludium</i> – <i>Das Rollen der Blätter</i> . . . . .	197
<i>Interludium</i> – <i>Die Tante der Frau, die den Verstand verlor</i> . . .	200
Kapitel sechs – Unaufhaltsam . . . . .	209
<i>Schrulle</i> – <i>Zeit und Distanz: mit vierundzwanzig Jahren</i> . . .	238

<i>Schrulle</i> – Zeit und Distanz: mit fünfzig Jahren . . . . .	239
<i>Schrulle</i> – Zeit und Distanz: mit sechzig Jahren . . . . .	240

#### **IV – Unbekannte Enden**

Kapitel sieben – Der dunkelste Augenblick meines Lebens . . . . .	243
<i>Schrulle</i> – <i>Der zwickende Hund</i> . . . . .	250
Kapitel acht – Der Vater, den ich nicht kannte . . . . .	251
<i>Schrulle</i> – <i>Ein verlässlicher Zeuge</i> . . . . .	294

#### **V – Lesen und schreiben**

<i>Interludium</i> – Ich bin die Autorin dieses Romans . . . . .	299
Kapitel neun – Wie ich lesen lernte . . . . .	304
<i>Schrulle</i> – <i>Zufallsgedicht: Die Straße</i> . . . . .	336
<i>Schrulle</i> – <i>Eidolons</i> . . . . .	337
Kapitel zehn – Leserbriefe . . . . .	338
Kapitel elf – Briefe auf Englisch . . . . .	379
<i>Schrulle</i> – <i>Warum schreiben?</i> . . . . .	416

#### **VI – Sprache**

Kapitel zwölf – Sprache: Eine Liebesgeschichte . . . . .	419
<i>Schrulle</i> – <i>Intestinale Kraft</i> . . . . .	437
Kapitel dreizehn – Grundlagen der Linguistik . . . . .	438
 Epilog – Hausgenossen . . . . .	 467
Dank . . . . .	477