

# Inhalt

1. EINLEITUNG.....	7
1.1 Fragestellung und Aufbau der Arbeit.....	8
1.2 Forschungsstand .....	11
1.3 Historische Einführung .....	15
1.4 Quellenkorpus.....	23
2. METHODISCHE ÜBERLEGUNGEN .....	27
2.1 Diskurs als Raum des Sagbaren .....	27
2.2 Kolonialismus und kolonialer Diskurs.....	42
2.3 Historische Stereotypenforschung .....	49
3. ANALYSE – DIE ELEMENTE DES DISKURSES .....	55
3.1 Der koloniale Osten – Raumvorstellungen im Osteuropadiskurs ...	55
3.2 Die Kultur Osteuropas im Blick der Deutschen .....	86
3.3 Der Osten als Failed State? – Staatlichkeit und Wirtschaftsweisen im Blick des Osteuropadiskurses.....	145
3.4 Unter dem kolonialen Blick – die Menschen Osteuropas .....	180
4. WIE FUNKTIONIERT DER KOLONIALE OSTEUROPADISKURS? – ZUSAMMENFASSUNG .....	233
5. PERSPEKTIVEN UND AUSBLICKE.....	243
5.1 Deutsche Kriegsziele und Besatzung in Osteuropa während des Ersten Weltkrieges – der Diskurs im Raum des Möglichen ...	243
5.2 Hitlers Vision für den ‚Osten‘ – Kontinuitäten.....	257
5.3 Die Vertreibung der Deutschen als Dekolonisationserfahrung? ..	266
6. DIE DEUTSCHEN – EIN KOLONIALES VOLK AUF IDENTITÄREM SONDERWEG? .....	279
7. QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS.....	289
I. Quellen .....	289
II. Forschungsliteratur.....	295
III. Abbildungen .....	307
8. PERSONENINDEX .....	309