

Inhalt

Vorwort: Wissenspraktiken und Ordnungsmuster im Europa des 20. Jahrhunderts	7
--	---

VERWISSENSCHAFTLICHUNG DES SOZIALEN

1. Die Verwissenschaftlichung des Sozialen – Wissens- und Sozialordnungen im Europa des 20. Jahrhunderts . . .	13
2. Radikales Ordnungdenken und die Organisation totalitärer Herrschaft: Weltanschauungseliten und Humanwissenschaftler im NS-Regime	51
3. Experten im Sozialstaat: Statuswechsel und Funktionsdifferenzen in Demokratie und Diktaturen in Deutschland 1933–1990	95

STRUKTURPROBLEME DER MODERNE

4. Ordnungsmuster der »Hochmoderne«? Die Theorie der Moderne und die Geschichte der europäischen Gesellschaften im 20. Jahrhundert	133
5. Imperiale Gewalt und mobilisierte Nation: Ein Deutungsmuster für die Geschichte Europas in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts	155
6. Nach dem Boom: Neue Einsichten und Erklärungsversuche (zus. mit Anselm Doering-Manteuffel)	173

GESCHICHTE DER MODERNEN SOZIALGESCHICHTE

7. »Experiments in Modernization« Social and Economic History in Europe and the USA 1880 to 1940	201
---	-----

8. The Idea and Practice of World Historiography in France: The <i>Annales</i> Legacy	221
9. Nationalzentrierte Sozialgeschichte in programmatischer Absicht: Die Zeitschrift <i>Geschichte und Gesellschaft. Zeitschrift für Historische Sozialwissenschaft</i> 1974–1999	237
10. Aktualität als Herausforderung für den Historiker. Die Gegenwart in den <i>Annales d'histoire économique et sociale</i> und den <i>Annales Economies. Sociétés. Civilisations</i> (1929–1949)	271

FRANZÖSISCH-DEUTSCHE SPANNUNGSFELDER

11. Vom Sozialphilosophen zum Sozialingenieur? Die Position der anwendungsorientierten Sozialwissenschaften in der französischen Wissenschaftskultur der Jahrhundertwende . .	295
12. Die Pariser Universität unter deutscher Besatzung (1940–1944) . . .	319
13. Praktiken der Einbürgerung und Wandel der Sozialstrukturen: Eine Fallstudie zum Industrieviertel von Longwy (Meurthe-et-Moselle) 1946–1990 (zus. mit Sarah Vanessa Losego)	348
Verzeichnis der ersten Druckorte	379
Register	381