

|  |     |
|--|-----|
| <b>1. Einleitung</b>   |     |
| <i>Vera Faßhauer</i> .....   | 7   |
| <b>2. Ernestinische Fürstinnenkorrespondenzen der Frühen Neuzeit:<br/>Protagonistinnen, Anlässe, Themen, Stil</b>          |     |
| <i>Vera Faßhauer</i> .....   | 25  |
| <b>3. Phonologie und Dialekt im 16., 17. und 18. Jahrhundert</b>   |     |
| <i>Rosemarie Lühr</i> .....  | 87  |
| <b>4. Zum Majuskelgebrauch in den Briefen Dorothea Marias von<br/>Sachsen-Weimar und Ludwigs I. von Anhalt-Köthen</b>      |     |
| <i>Henry Seidel</i> .....  | 175 |
| <b>5. Morphologie in den Fürstinnenbriefen</b>   |     |
| <i>Susanne Zeilfelder</i> .....  | 229 |
| <b>6. Die Syntax in den Briefen Sibyllas von Kleve und<br/>Johann Friedrichs I. von Sachsen-Weimar</b>                     |     |
| <i>Rosemarie Lühr</i> .....  | 249 |
| <b>7. Lexik in Fürstinnenbriefen des 16. bis 18. Jahrhunderts</b>  |     |
| <i>Daniela Prutscher</i> .....   | 309 |
| <b>8. „hertzAllerliebster sehr HochgeEhrter Herr Vatter“<br/>Anreden in fürstlichen Korrespondenzen der Frühen Neuzeit</b> |     |
| <i>Daniela Prutscher</i> .....   | 339 |
| <b>Anhänge</b>   |     |
| <b>Siglen der Archive und ihrer Bestände</b> .....   | 379 |
| <b>Briefkürzel, Index und archivalische Überlieferung der Briefe</b>   |     |
| <i>Henry Seidel</i> .....  | 380 |
| <b>Quantitative Übersicht der Metadaten des Gesamt-Fürstinnenkorpus</b>  |     |
| <i>Daniela Prutscher</i> .....   | 423 |