

Inhalt

1	KOMM HER, STERNSCHNUPPE	9
1.1	Einleitung.....	9
1.2	»... – und kam mir in Zeitlupe entgegen«.....	13
2	AUTOR: NOW LET’S GO PARTY TILL DAWN	23
2.1	Welt: Heute Morgen.....	26
2.1.1	89/99.....	29
2.1.2	Nachtlebennacht: Techno/Körper/Kollektiv.....	61
2.2	Wahrheit: Weltwissensvermittlung	72
2.2.1	Zeitung.....	73
2.2.2	Fernsehen.....	75
2.3	Wahn: Wirklichkeitsreferentialität	80
2.3.1	Selbstinszenierung/Autorfunktion	81
2.3.2	Fiktionsfiktion/Wirklichkeitsreferenz.....	90
3	TEXT: 90S, NACHT, POP	99
3.1	Welt: Formphantasie	100
3.1.1	Erzählung/Montage/Collage	100
3.1.2	Theater/Leibhaftigkeit	110
3.1.3	Tagebuch/Zeitmitschrift	116
3.2	Wahrheit: Welt.....	122
4	LESER: UND ZU IHREM HERZEN SPRECHEN.....	133
4.1	Welt-Wahrheits-Wahn: Rezeption	135
5	LICHT.....	143

6	BIBLIOGRAPHIE	149
6.1	Quellen	149
6.2	Literatur	150