

Inhalt

<i>Rosemarie Tüpker</i> Vorwort.....	7
<i>Anne-Katrin Jordan, Sandra Lutz Hochreutener, Eric Pfeifer und Thomas Stegemann</i> Einleitung	11
<i>Sandra Lutz Hochreutener</i> Musiktherapie im schulischen Kontext Fakten – Herausforderungen – Chancen	15
<i>Andreas Heye</i> Möglichkeiten und Grenzen der Musiktherapie in (musik-)pädagogischen Institutionen	31
<i>Thomas Stegemann</i> Psychische Gesundheit von Kindern und Jugendlichen Warum Musiktherapie an Schulen wichtig ist!.....	47
<i>Karin Holzwarth</i> „Da kann man alles tun, als wäre das ein Spielplatz“ Musiktherapie in der Musikschule am Beispiel der Staatlichen Jugendmusikschule Hamburg	59
<i>Henrike Roisch und Andreas Wöfl</i> TrommelPower – ein musiktherapeutisches Gewaltpräventionsprojekt Ein Projektmodell des Freien Musikzentrums e.V. München für die Arbeit an Schulen und in der Förderung mit unbegleiteten minderjährigen Flüchtlingen	79
<i>Ingeborg Nebelung</i> Music therapy in schools in Norway – searching for “golden moments”	97
<i>Claudia Vogel</i> Musiktherapie an österreichischen Schulen, Sonderschulen und Musikschulen Ergebnisse einer Befragung	107
<i>Philippa Derrington</i> Musiktherapie in Schulen in Großbritannien – Fokus auf Inklusion	117
<i>Eric Pfeifer</i> Musiktherapie und Schule: Empirie als Baustein eines gemeinsamen Fundaments?.....	127

<i>Anne-Katrin Jordan</i> Einzelmusiktherapie in Schulen – eine Videovergleichsstudie mit Fokus auf der Beziehungsqualität	147
<i>Yvonne Mäder</i> Musiktherapie und Resilienz Eine empirische Studie bei Erstjahr-Kindergartenkindern mit Migrationshintergrund.....	167
<i>Anna Lisa Pechtl</i> Musiktherapeutische Prävention für 11-jährige Mädchen am Beispiel des Selbstwerts Eine Fallstudie über das Projekt <i>echt stark</i>	185
<i>Wolfgang Zaindl</i> Gesund leben, gesund lehren Ein integratives musiktherapeutisches Programm für Lehrerinnen und Lehrer	205
<i>Eric Pfeifer, Anne-Katrin Jordan, Thomas Stegemann und Sandra Lutz Hochreutener</i> Resümierende Gedanken – oder was verspricht der musiktherapeutische Blick von nah zu fern im Kontext pädagogischer Settings?.....	211
Autorinnen und Autoren.....	219