

# Inhaltsverzeichnis

---

1	<b>Handlungscharaktere</b> .....	1
1.1	<b>Charakterbeschreibungen</b> .....	2
1.1.1	Charakterbeschreibungen für Romane .....	4
1.1.2	Charakterbeschreibungen für Film- und Fernsehen .....	5
1.1.3	Charakterbeschreibungen für Computerspiele .....	5
1.2	<b>Figurenrangfolge</b> .....	6
1.2.1	Figurenrangfolge der griechischen Antike .....	6
1.2.2	Figurenrangfolge der modernen Erzähllehre .....	7
1.3	<b>Interkulturelle Charaktermuster an Beispielen</b> .....	8
1.3.1	Beispiel Drachentöter .....	8
1.3.2	Beispiel Drachen .....	18
1.3.3	Beispiel Schicksalsgöttinnen .....	18
1.3.4	Beispiel Gottheiten .....	19
1.4	<b>Ursachen interkultureller Parallelen in den Mythologien</b> .....	20
1.5	<b>Archetypenlehren</b> .....	20
1.5.1	Archetypenlehre Carl Gustav Jungs .....	22
1.5.2	Archetypenlehre Campbells und Voglers .....	23
	<b>Literatur</b> .....	24
2	<b>Narrative Archetypen</b> .....	27
2.1	<b>Helden</b> .....	28
2.1.1	Superhelden .....	29
2.1.2	Antihelden .....	29
2.1.3	Negativhelden .....	31
2.1.4	Doppelhelden .....	32
2.1.5	Multihelden .....	34
2.2	<b>Mentoren</b> .....	36
2.3	<b>Schatten</b> .....	38
2.4	<b>Schwellenhüter</b> .....	41
2.5	<b>Gestaltwandler</b> .....	43
2.6	<b>Herolde</b> .....	44
2.7	<b>Trickster</b> .....	45
	<b>Literatur</b> .....	47
3	<b>Entstehung von Archetypen</b> .....	49
3.1	<b>Neurologisches Erklärungsmodell für die Entstehung von Archetypen</b> .....	50
3.1.1	Theoretischer Wirkmechanismus der Entstehung von Archetypen .....	50
3.1.2	Veranschaulichung des Wirkmechanismus zur Ausbildung von Archetypen .....	51
3.1.3	Existenz des Numinosums .....	53
3.2	<b>Klassen von Archetypen</b> .....	54
3.2.1	Globale Archetypen .....	54
3.2.2	Klimatische Archetypen .....	55
3.2.3	Kulturelle Archetypen .....	57

3.2.4	Zivilisatorische Archetypen.....	58
3.2.5	Individuelle Archetypen.....	58
3.3	<b>Quantitative Lokalisierung von Archetypen.....</b>	59
	<b>Literatur.....</b>	60
4	<b>Stereotypen.....</b>	61
4.1	<b>Rassische Stereotypen.....</b>	62
4.2	<b>Geschlechtsspezifische Stereotypen.....</b>	62
4.3	<b>Länderspezifische Stereotypen.....</b>	63
4.4	<b>Historische Vorurteilsstudien.....</b>	67
4.5	<b>Stereotypenforschung mittels Autovervollständigun- gungsfunktionen.....</b>	67
4.6	<b>Stereotypenforschung durch Befragungsstudien.....</b>	71
	<b>Literatur.....</b>	74
5	<b>Narratologie in Computerspielen.....</b>	77
5.1	<b>Kontinuum zwischen Narratologie und Ludologie.....</b>	79
5.2	<b>Narrative Dimensionen.....</b>	80
5.2.1	Offensichtlich-inneres Narrativ.....	80
5.2.2	Versteckt-inneres Narrativ.....	81
5.2.3	Offensichtlich-äußeres Narrativ.....	81
5.2.4	Versteckt-äußeres Narrativ.....	82
5.3	<b>Epische Dimension.....</b>	86
	<b>Literatur.....</b>	86
6	<b>Klassische Handlungsmodelle.....</b>	89
6.1	<b>Dreiaktiges Modell von Aristoteles.....</b>	90
6.1.1	Erster Akt.....	92
6.1.2	Zweiter Akt.....	93
6.1.3	Dritter Akt.....	93
6.2	<b>Fünffaktiges Modell von Horaz.....</b>	93
6.3	<b>Fünfteiliges Modell von Freytag.....</b>	94
6.4	<b>Vorarbeiten zu den Heldenreisetheorien.....</b>	94
6.5	<b>Heldenreise von Campbell.....</b>	95
6.6	<b>Heldenreise von Vogler.....</b>	96
6.7	<b>Vergleich der Heldenreisen von Campbell und Vogler.....</b>	96
	<b>Literatur.....</b>	98
7	<b>Dodekazyklische Heldenreise.....</b>	99
7.1	<b>Stationen der dodekazyklischen Heldenreise.....</b>	100
7.1.1	Vorstellung (1. Station).....	101
7.1.2	Belehrung (2. Station).....	102
7.1.3	Ruf (3. Station).....	103
7.1.4	Überredung (4. Station).....	104
7.1.5	Aufbruch (5. Station).....	104
7.1.6	Probleme (6. Station).....	106
7.1.7	Verstrickung (7. Station).....	107
7.1.8	Endkampf (8. Station).....	109
7.1.9	Auflösung (9. Station).....	111

7.1.10	Auferstehung (10. Station) .....	113
7.1.11	Rückkehr (11. Station) .....	114
7.1.12	Transformation (12. Station) .....	115
7.2	<b>Evaluation der dodekazyklischen Heldenreise</b> .....	116
7.2.1	Vergleich der dodekazyklischen mit Campbells und Voglers Heldenreise .....	116
7.2.2	Gliederung der dodekazyklischen Heldenreise .....	116
7.2.3	Handlungskreis der dodekazyklischen Heldenreise .....	117
7.2.4	Innere Logik der dodekazyklischen Heldenreise .....	119
7.2.5	Indizien für die Existenz der dodekazyklischen Heldenreise .....	122
	<b>Literatur</b> .....	123
	 <b>Serviceteil</b>	
	<b>Personenverzeichnis</b> .....	127
	<b>Sachverzeichnis</b> .....	129