

Hinführung

Barbara Schmitz, Ilse Müllner, Vorwort	8
Ilse Müllner, Perspektiven. Biblische Texte und Narratologie	11

Außerbiblische Texte

Irene J. F. de Jong, Der Traum des Kambyses (<i>Herodot</i> »Historien« 3,30 und 3,61–65). Ein narratologisches <i>Close-reading</i>	41
Eva Tyrell, Mittelbarkeit und scheinbare Unmittelbarkeit als Überzeugungsstrategien – ein Vergleich zwischen <i>Herodots</i> »Historien« und der Hebräischen Bibel	66
Gerhard Langer, Vom Kultbuch zum Lehrbuch. Der Midrasch Levitikus Rabba und seine Erzählungen	83

Tora

Christoph Dohmen, Un nouveau discours du récit (Gérard Genette) – Perspektivenwechsel der biblischen Sintfluterzählung sehen und verstehen	107
Christian Frevel, Zum Segen werdende Tora. Narratologische Anstöße zum Verständnis des Buches Numeri	131

Geschichtsbücher

Benedict Schöning, Wann brachte David Goliats Kopf nach Jerusalem? Eine Prolepse als Leseanleitung der Aufstiegs-erzählung Davids	177
Andrea Fischer, »Aber schlecht war die Sache, die David getan hat, in den Augen JHWHs« (2 Sam 11,27f) – Techniken der Erzählstimme zur Beschreibung der Krise Davids	192

Keith Bodner, Die Konflikte in 2 Samuel 20: Eine narratologische Annäherung	212
Martin Nitsche, Erzählung als (Rätsel-)Frage? Figurenkonstellationen und Leser am Beispiel von 1 Kön 3 . . .	230
Barbara Schmitz, Judas Makkabäus. Die Inszenierung einer literarischen Figur und die Perspektiven der Erzählstimme im Zweiten Makkabäerbuch	243
Psalmen	
Sigrid Eder, Empathischer Perspektivenwechsel. Empathie und Erzählstimme in den Psalmen exemplarisch analysiert	281
Susanne Gillmayr-Bucher, »Wie Rauch entschwanden meine Tage« (Ps 102, 4). Perspektiven in den Krisenschilderungen der Psalmen	307
Prophetie	
Tobias Häner, »Ich bin das Zeichen für euch« (Ez 12, 11). Zur Erzählperspektive im Ezechielbuch	335
Annett Giercke-Ungermann, »So nah und doch so fern«: Erzähler als Organisationsinstanzen der Krisendarstellungen im Zwölfprophetenbuch	362
Dominik Helms, Erzählende Stimmen in Dan 4	380
Angaben zur Person	398