INHALT

VORWORT DES HERAUSGEBERS	. 9
EINFÜHRUNG	11
MARTIN LEHMANN Alexander Pius	15
Mittelalterliche Vergil-Imitation als Schlüssel zur epischen Inszenierung der Jerusalem-Episode in der <i>Alexandreis</i> des Walter von Châtillon	
JAKOB MAXIMILIAN GARTNER Philosophus Christianus	35
Die Aristoteles-Rede in der <i>Alexandreis</i> des Walter von Châtillon und ihre Bedeutung für die moralische Bewertung Alexanders des Großen	
LEON WIRTZ	
Poeta Ethicus	81
Die Etablierung des antiken Dichters Horaz als moralische Autorität im Kontext christlicher Tugendvorstellungen in der <i>Alexandreis</i> des Walter von Châtillon	ţ
LITERATURVERZEICHNIS	101

