

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
<i>Thomas Klinkert</i> Gedanken zur Romanistik oder: die Zentralität des Peripheren	11
<i>Bettina Book</i> Auf dem Weg aus der Peripherie: die Kreolsprache Papiamentu	21
<i>Sarah Bürk</i> Zentrum und Peripherie in der Funktionalität der altfranzösischen Demonstrativa	37
<i>Debora Francione</i> Zentrum und Peripherie bei Pier Paolo Pasolini: Die Vorhersage einer transkulturellen Realität	57
<i>Alba Nalleli García Agüero</i> Prototipicidad, periferia y categorización: El mestizo y el indígena en libros escolares mexicanos	67
<i>Evelyn Hertenberger</i> Weibliche Raum- und Identitätskonstruktion in der <i>Peripherie der Peripherie</i> . Lyrik aus Patagonien von Graciela Cros und Anahí Lazzaroni	87
<i>Sandra Issel-Dombert</i> Der Vorabend der Französischen Revolution von 1789 zwischen Zentrum und Peripherie	101
<i>Kerstin Kloster</i> De Montréal à Paris – voyage et imagination dans <i>Des nouvelles d'Édouard</i> de Michel Tremblay	115
<i>Christian Koch</i> Zentrum und Peripherie der romanischen Silbe aus typologischer Sicht	129
<i>Melina Riegel</i> Zentrum und Peripherie in lateinamerikanischen Fußballerzählungen: Eduardo Sacheris „Esperándolo a Tito“ (2000) und Eduardo Galeanos <i>El fútbol a sol y sombra</i> (1995, 2015)	145

<i>Julia Sánchez Rodríguez</i> La internacionalización de lo local a través de los documentales sobre el 15-M: <i>Vers Madrid: The burning bright</i> de Sylvain George e <i>Idas y vueltas entre las primaveras</i> de Sarah Mauriaucourt	161
<i>Corina Schmauser</i> <i>Zentrum vs. Peripherie</i> in italienischen Grammatiken der Frühen Neuzeit: Toskanisches Ideal und sprachliche Abweichungen	175
<i>Michael Schmitz</i> <i>livre als texte</i> und als <i>tome</i> : Perspektiven auf Peripherie und Zentrum einer Mehrdeutigkeit	189
<i>Kai Schöpe</i> Gender, Grenze und Gewalt: Édouard Louis' <i>En finir avec Eddy Bellegueule</i> und Abdellah Taïas <i>Un pays pour mourir</i>	203
<i>Emanuele Ventura</i> Periferia cittadina e periferia linguistica: il romanesco di oggi tra Zerocalcare e la <i>La Scienza coatta</i>	217
<i>Anna Isabell Wörsdörfer</i> Europäisches Zentrum und seine Peripherien in zwei Reisenovellen Prosper Mérimées: Interkulturelle Begegnungen eines gelehrten Erzählers mit einer <i>femme fatale</i> (<i>Carmen</i>) und einem Bärenmenschen (<i>Lokis</i>)	233
<i>Hiba Zamzami</i> <i>Grenzen und ihre (Un)überwindbarkeit</i> : Hybride Identitätsentwürfe in Colette Fellous' <i>Avenue de France</i>	247
Die Autorinnen und Autoren dieses Bandes	261