

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7
Quirin Reuters Biographie Nikolaus Kistners – die Hauptquelle der späteren Kistnerbiographik von <i>Hermann Wiegand</i>	11
Multimediale Festkultur des Vorbarock und das Heidelberger Schloss. Kistners episch-artistische ›Beschreibung‹ der pfälzischen Fürstenhochzeit des Jahres 1551 von <i>Karl Wilhelm Beichert</i>	33
Das Idyllion von <i>Harry C. Schnur (†), Hermann Wiegand</i> und <i>Karl Wilhelm Beichert</i>	133
Ein spektakulärer Mord an einem deutschen Studenten in Bourges 1554 – Nikolaus Kistner plädiert für die harte Bestrafung der Täter von <i>Hermann Wiegand</i>	161
Der kurpfälzische Humanist Nikolaus Kistner aus Mosbach über Konradin von Hohenstaufen von <i>Kurt Schneider (†)</i>	193
Nikolaus Kistners Bekenntnis vom Herrenmahl 1580 von <i>Hermann Wiegand</i>	209
<i>Intereo viribus meis</i> ... Nikolaus Kistners <i>Querela</i> <i>Germaniae AD PRINCIPES ET STATUS IMPERII</i> als Mahnung zur Eintracht unter den deutschen Fürsten von <i>Teresa Baier</i>	219

Ein literarisches ›Netzwerk‹ im deutschen Südwesten.
 Kulturelle Konstellationen des Späthumanismus an Rhein,
 Neckar und Main im Spiegel von Briefen und Gedichten
 an und von Nikolaus Kistner (1529–1583)
 Mit einem Anhang: Liste der in Kistners großer Werkausgabe
 (COP) abgedruckten Briefe 243
 von *Wilhelm Kühlmann*

Quellen- und Literaturverzeichnis 351

Register der Personennamen 371