

INHALT

Vorwort	6	Stil	55
Gebrauchsanweisung	8	Dunkel und stimmungsvoll	56
		Hell und luftig	58
		Modern	60
Wo beginnen?	11	in Farben sprechen	62
Was Sie brauchen	12	Einstellungssache	64
Experimentieren	14	Porträts	66
Wie Sie die Welt sehen	16	Entspannung	68
Kontakte knüpfen	18	Unsichtbar werden	70
Hashtags	20	Charme	72
Alle dürfen mitmachen!	22	Spielen	74
Finden Sie Ihren Weg	24	Persönlichkeit	75
Die richtige Auswahl	26	Requisiten	76
		Ein Vorsprung hilft	78
Inspiration finden	29		
Recherchieren	30	Licht	83
Flexibel komponieren	32	Natürliches Licht nutzen	84
Mit Worten spielen	34	Schmeicheln	86
		Weniger ist mehr	90
Motivauswahl	39	Die Blaue Stunde	92
Erst schauen, dann knipsen	40	Ins Licht schauen	94
Der erste Eindruck	42	Schattenmuster	96
Die Künstlerwohnung	44		
Sammlungen	46		
Privaträume	48		
Der Reisebericht	50		

Komposition 101

Raus aus der Mitte	102
Negativen Raum einbeziehen	104
Food-Fotos gestalten	106
Die Mischung macht's	108
Größenverhältnisse	110
Porträts	112
Winkel	114
Ihre Erzählperspektive	116
Alles durcheinanderwirbeln	118
Hände und Gesten	120
Die Zutaten zusammenfügen	121
Schlicht und einfach	122
Linienführung	124
Schräg und verrückt	126
Eine Geschichte erfinden	128
Picknick am Strand	130
Fünf-Pasta-Party	131
Desserts in den Bergen	132
Wochenende mit Freundinnen	133
Beginnen Sie mit einer Totalen	134
Unordnung und Zufall	136
Minimalismus	137
Tiefe schaffen	138
Kleine Momente	140
Das Ganze sehen	144
Gegensätze fallen auf	146
Blumig	148
Spielerisch	149
Gleichförmigkeit vermeiden	150
Emotionen einfangen	152

Länder und Landschaften 157

Unvergessliche Momente	158
Farbenfrohe Märkte	160
Blick hinter die Kulissen	162
Bilderstürmen	166
Naturfotos	168
Alles anders	170
Lokalkolorit	172

Tipps und Tricks 177

Allzeit bereit	178
Stressfreier Start	179
Einfache Anpassungen	180
Spaßmacher	182
Schwarzweißfotografie	183
Tipps zur Ausrüstung	184
Wie geht es weiter?	186

Glossar	188
Index	190
Über die Autorin	192
Danksagungen	192